|  |
| --- |
| Offre de formation 2025 |

*Dans le cadre de la programmation des BELC régionaux, les modules proposés ci-dessous sont susceptibles d’évoluer en fonction des besoins et des contraintes identifiés avec le poste sur place.*

### Parcours en présence

#### Enseignement

Adopter les principes du CECRL pour enseigner

Adopter les principes du CECRL pour évaluer

Adopter une démarche formative : pédagogie de l’erreur, pédagogie de la réussite

Animer des activités motivantes pour favoriser l’acquisition d’outils langagiers à l'oral (FLE)

Animer des activités motivantes pour favoriser l’acquisition de savoirs disciplinaires (DNL)

Animer des activités orales en classe de FLE

Animer un atelier théâtre en classe de FLE

Animer une simulation globale en classe (FLE et DNL)

Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé

Concevoir un cours à distance et/ou en mode hybride avec des outils gratuits

Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants

Développer ses compétences d'enseignant en section bilingue

Didactiser des ressources radio et multimédias de RFI (DNL)

Élaborer des séquences pour enseigner le FLE à des enfants

Enseigner la Francophonie

Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle

Enseigner le FLE en musique

Enseigner le français aux enfants avec TiVi5MONDE

Enseigner le français du tourisme : concevoir un programme de formation

Enseigner le français sur objectifs spécifiques (FOS)

Enseigner le français sur objectifs spécifiques, méthodologie du FOS/FOU

Évaluer dans une perspective actionnelle

Évaluer les apprentissages en présence, à distance ou en comodal

Examiner et corriger les épreuves du DALF C1-C2 : habilitation

Examiner et corriger les épreuves du DELF : habilitation

Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation

Exploiter la littérature jeunesse en classe de FLE pour les enfants

Exploiter la photographie en classe pour développer l'expression et l'imagination

Exploiter le jeu à des fins pédagogiques

Exploiter le potentiel du document audiovisuel avec TV5MONDE et devenir enseignant labellisé

Exploiter les arts visuels en classe de FLE pour adolescents et adultes

Exploiter les arts visuels pour enseigner le FLE aux enfants

Faire évoluer ses pratiques pédagogiques en FLE/FLS/FLSco

Identifier les principes pédagogiques, les niveaux de compétence et les descripteurs du CECRL

Intégrer la gamification en classe de FLE

Intégrer le numérique dans les pratiques de classe

Intégrer l’éducation aux médias et à la citoyenneté dans ses cours (FLE et DNL)

Intégrer les intelligences multiples en classe de français pour enfants et adolescents

Inverser la classe de FLE avec le numérique

Mener des activités collaboratives et intégrer des outils visuels en classe de FLE

Mettre en œuvre une évaluation positive en classe de FLE avec les ressources de TV5MONDE

Organiser un cours de FLE à partir d’un manuel

Réaliser des projets artistiques et numériques (FLE et DNL)

Réaliser des projets de production radio en classe

Sélectionner et animer des activités de phonétique

Structurer une unité didactique à partir d’un document authentique

Adopter des techniques pour développer la mémoire des apprenants (FLE et DNL)

Enseigner le FLE aux adolescents de 12 à 17 ans

Enseigner le FLE aux enfants et jeunes adolescents de 6 à 11 ans

Concevoir et animer une séquence en alphabétisation fonctionnelle

#### Pilotage

Concevoir et piloter des dispositifs de formation : l’ingénierie de la formation

Développer une démarche qualité dans un centre de langues

Diriger un établissement culturel français à l'étranger

Elaborer une stratégie marketing

Encadrer une équipe pédagogique

#### Formation de formateurs

Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir formateur labellisé

Concevoir et animer une action de formation en didactique du FLE

Former des examinateurs-correcteurs DELF-DALF : habilitation

Former des examinateurs-correcteurs DELF-DALF : habilitation (BELC régionaux)

**Développement personnel**

Créer et mettre en scène des séquences théâtrales à partir de différents supports

Prendre la parole en public

S’initier à la facilitation graphique

### Parcours à distance - Parcours Classes virtuelles

#### Enseignement

Animer des activités motivantes pour favoriser l’acquisition d’outils langagiers et/ou de savoirs disciplinaires (FLE et DNL)

Animer des activités orales en classe de FLE pour un cours en présence et à distance

Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé

Concevoir un cours à distance en mode hybride avec des outils gratuits

Construire les apprentissages dans le cadre d’un enseignement bilingue

Enseigner le FLE aux adolescents de 12 à 17 ans

Enseigner le FLE aux enfants et jeunes adolescents de 6 à 11 ans

Enseigner le français aux enfants avec TiVi5MONDE

Enseigner le français sur objectifs spécifiques (FOS)

Évaluer les apprentissages en présence, à distance ou en comodal

Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation

Intégrer la gamification en classe de FLE

Intégrer le numérique dans les pratiques de classe

Inverser la classe de FLE avec le numérique

Organiser un cours de FLE à partir d’un manuel

Sélectionner et animer des activités de phonétique

Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle

Exploiter les arts visuels en classe de FLE pour adolescents et adultes

Intégrer le numérique dans les pratiques de classes (cours en présentiel et hybride)

#### Pilotage

Concevoir et piloter des dispositifs de formation : l’ingénierie de la formation

Développer une démarche qualité dans un centre de langues

Encadrer une équipe pédagogique

Intégrer l’approche marketing à la gestion des cours d’un établissement culturel à l’étranger

#### Formation de formateurs

Concevoir et animer une action de formation en didactique du FLE

### Parcours à distance - Parcours hors connexion

#### Enseignement

FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner (15h)

FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour évaluer (15h)

FEI+ : Organiser un cours de FLE à partir d’un manuel (15h)

#### Pilotage

FEI+ : Adopter des principes pour encadrer une équipe pédagogique (15h)

FEI+ : Adopter des principes pour adopter une démarche qualité (15h)

### Parcours à distance - Parcours tutoré FEI+

#### Enseignement

FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner

FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner et pour évaluer

FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour évaluer

FEI+ : Développer ses compétences d'enseignant en section bilingue

FEI+ : Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel

FEI+ : Intégrer la capsule vidéo dans ses pratiques pédagogiques

PROFLE+ : Construire une unité didactique

PROFLE+ : Développer ses compétences d'enseignant

PROFLE+ : Évaluer les apprentissages

PROFLE+ : Piloter une séquence pédagogique

#### Pilotage

FEI+ : Communiquer pour valoriser un dispositif d'enseignement bilingue

FEI+ : S’initier aux missions de coordination pédagogique