

Veille sur les ressources pédagogiques pour l'enseignement du français (FLE, FOS...)

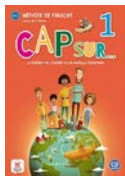
24/04/2019

Retrouvez notre sélection mensuelle de méthodes FLE, FOS, Français langue d'accueil et d'outils complémentaires, enrichie de ressources en ligne.
Découvrez notre offre complète des produits documentaires et le catalogue sur le [portail LISEO](#).

Sommaire

- [Méthodes FLE enfants](#)
 - [Méthodes FLE adolescents](#)
 - [Méthodes FLE adultes](#)
 - [Écrit](#)
 - [Oral](#)
 - [Ressources en ligne - DNL](#)
 - [Ressources en ligne - FOS](#)
-

Méthodes FLE enfants



DEMARTEAU Amandine, JARLANG Aurore, TILLY Adélaïde

[Cap sur... 1. A1.1 : le carnet de voyage de la famille Cousteau : livre de l'élève](#)

Paris : Editions Maison des Langues, 2019, 87 p. + 1 CD audio, ISBN 978-84-17260-77-4

[Accéder au site](#)

[Retour au sommaire](#)

Méthodes FLE adolescents



LE RAY Gwendoline, PACE Stéphanie, BARBERA Christelle

[A la une 1. A1 : au coeur du monde francophone : cahier d'exercices + CD](#)

Paris : Editions Maison des Langues, 2019, 80 p. + 1 CD audio, ISBN 978-84-17260-87-3

[Accéder au site](#)



JARLANG Aurore, PELLE Morgane, QUETEL Amandine, et al.

[A la une 1. A1 : au coeur du monde francophone : livre de l'élève + CD](#)

Paris : Editions Maison des Langues, 2019, 160 p. + 1 CD audio, ISBN 978-84-17260-86-6

[Accéder au site](#)



BARBERA Christelle, ESCUDERO David

[A la une 2. A1-A2 : au coeur du monde francophone : cahier d'exercices + CD](#)

Paris : Editions Maison des Langues, 2019, 80 p. + 1 CD audio, ISBN 978-84-17260-90-3

[Accéder au site](#)



BRANDEL Katia, JADE Charlotte, PELLE Morgane, et al.

[A la une 2. A1-A2 : au coeur du monde francophone : livre de l'élève + CD](#)

Paris : Editions Maison des Langues, 2019, 160 p. + 1 CD audio, ISBN 978-84-17260-89-7

[Accéder au site](#)

[Retour au sommaire](#)

Méthodes FLE adultes



BIRAS Pascal, CHEVRIER Anna, WITTA Stéphanie, et al.

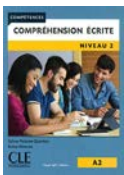
[Défi 3. B1 : livre de l'élève](#)

Paris : Editions Maison des Langues, 2019, 191 p. + 1 CD audio, ISBN 978-84-16943-59-3

[Accéder au site](#)

[Retour au sommaire](#)

Écrit



POISSON-QUINTON Sylvie, MINRAN Reine

[Compréhension écrite 2. A2 : livre de l'élève](#)

Paris : CLE international, 2018, 126 p., (Compétences), ISBN 978-2-09-038196-2



HULIN Hélène

[L'appartement de trop](#)

Grenoble : PUG, 2019, 63 p., (Des textes, une histoire), ISBN 978-2-7061-4248-2

Tim cherche un appartement. M. Ménier, le directeur de l'agence immobilière du parc, lui propose l'aide de Bruno. C'est normal, Bruno est son meilleur agent. Bruno est le meilleur, c'est tout ! Cette histoire adaptée au niveau A2 du CECR est construite comme un jeu de pistes qui se dévoilent au fil de la lecture grâce aux échanges (SMS, courriels, etc.) entre les différents personnages. Axée sur des interactions de la vie quotidienne, elle s'accompagne

de courtes activités de compréhension et de production proposées à la fin de chaque chapitre. [d'après résumé éditeur]

[Accéder au site](#)

[Retour au sommaire](#)

Oral



BARREAU Delphine, BECHTEL Marine, GROS Deborah

Travailler l'oral avec la radio

Grenoble : PUG, 2019, 173 p. + 1 CD audio, (Authentique !), ISBN 978-2-7061-4258-1

Cet ouvrage s'appuie sur une vingtaine d'extraits d'émissions de Radio France Internationale (RFI), pour permettre aux apprenants de niveau B1 de travailler la compréhension orale et d'acquérir des stratégies d'écoute. En se familiarisant avec des discours radiophoniques authentiques, ils assimilent les outils de langue et de communication pour décrire, argumenter, expliquer, commenter ou encore raconter. De l'écoute-analyse à l'expression orale, en passant par des activités lexicales et grammaticales, les apprenants explorent des sujets culturels et de société en prise avec l'actualité et apprennent la langue en contexte. [d'après résumé éditeur]

[Accéder au site](#)

[Retour au sommaire](#)

Ressources en ligne - DNL



Canopé - Histoire géographie

Canopé

Le site propose des centaines de ressources à exploiter en classe d'histoire (web-documentaires, projets de classe, dossiers pédagogiques, pratiques pédagogiques, films ...), dont certaines sont gratuites. 2 pour la maternelle, 253 pour l'école élémentaire, 363 pour le secondaire. 3-17 ans.

[Accéder au site](#)



Ces chansons qui font l'histoire

France. Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse, France Info

Reflet des sociétés, les chansons sont un support didactique pour l'enseignant. Un journaliste et historien de la chanson retrace leur histoire en 191 chroniques, les ancrant dans leur contexte. 55 d'entre elles s'intéressent aux chansons en lien avec l'histoire comme "La Marseillaise" (1792) ou "Le Déserteur" (1954). Chaque chanson est reliée à un thème du programme d'histoire. Recherche par titre ou repères historiques (Ancien Régime, Révolution française, 19e siècle, guerres mondiales, début du 20e siècle...).

[Accéder au site](#)



Des ressources pédagogiques sur Notre-Dame de Paris

Eduscol

Eduscol propose des ressources pédagogiques sur Notre-Dame de Paris : l'histoire de cette cathédrale gothique d'un point de vue architectural, des repères historiques et un parcours

dans le roman de Victor Hugo avec des croisements interdisciplinaires. Des illustrations iconographiques accompagnent l'ensemble.

[Accéder au site](#)



La guerre 14-18 : dossier pédagogique

BNF : Bibliothèque nationale de France

Ce dossier illustré donne des pistes (l'image du soldat, les mutilés, les femmes et les civils en guerre...) et propose des fiches pédagogiques. 13 et 17 ans.

[Accéder au site](#)



TV5MONDE

La mythologie grecque

Paris : TV5 Monde

Ces cinq contes de la mythologie grecque sur Pandore, Ulysse et Pénélope, Prométhée, Dédale, Achille et Icare, sont illustrés par une succession d'images colorées de quelques minutes (4-8 mn) et accompagnés de leur texte. 11 ans.

[Accéder au site](#)



Canopé

Notre-Dame de Paris (documentaire)

Paris : Ministère de l'éducation nationale. Canopé

Ce documentaire (3'58 mn) retrace l'histoire d'un chef d'œuvre de l'art gothique, la cathédrale Notre-Dame de Paris, lieu religieux, social et politique.

[Accéder au site](#)



Notre-Dame de Paris (dossier)

TV5 monde

TV5 monde propose des ressources sur Notre-Dame de Paris, l'un des chefs d'œuvre de l'art gothique : le roman de Victor Hugo à télécharger ; un documentaire (8'07 mn) sur la cathédrale sous l'angle historique et architectural ; l'interview de l'auteur d'une BD sur les coulisses de Notre-Dame de Paris (vidéo, 2'51 mn).

[Accéder au site](#)



Notre-Dame des artistes, en 12 tableaux

Beaux Arts magazine

Le magazine rend hommage à Notre-Dame de Paris en 12 tableaux : une illustration du XV^e siècle de l'un des plus grands peintres de la Renaissance française ; un tableau réalisé en 1789 donnant un aperçu de la nef lors de la Révolution française ; une œuvre majeure du Louvre représentant Napoléon 1^{er} se couronnant lui-même empereur le 2 décembre 1804 ; le tableau d'Eugène Delacroix "La liberté guidant le peuple" (1831), mais aussi des tableaux de Signac, Marquet et Picasso.

[Accéder au site](#)



Réaliser des frises chronologiques

France. Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse. Eduscol

Eduscol propose des outils en ligne pour réaliser des frises chronologiques interactives (tutoriels, pistes d'utilisation) et numériques, construire une chronologie ainsi que des vidéos pour réviser les grands repères chronologiques.

[Accéder au site](#)



Toutankhamon, le trésor du pharaon : dossier pédagogique

Académie de Lille

Ce dossier pédagogique, réalisé à l'occasion de l'exposition sur le trésor de Toutankhamon, à Paris depuis mars 2019, présente l'Égypte antique, le règne de Toutankhamon et la découverte de son tombeau. Il donne aussi des pistes pour préparer la visite de l'exposition ainsi que des idées d'activités, de la maternelle au lycée. 3-17 ans.

[Accéder au site](#)

[Retour au sommaire](#)

Ressources en ligne - FOS



IFos, la plateforme de l'enseignement du français professionnel

Institut français

Porté par le ministère des Affaires étrangères et du Développement international et l'Institut français, IFos est un dispositif de formation à distance pour les professeurs de français professionnel, qui vise avant tout un objectif de professionnalisation. Après une inscription rapide, l'internaute accède à une vingtaine de modules. Les différentes étapes de la démarche du Français sur objectifs spécifiques sont proposées, de l'analyse d'une demande de formation à la création d'outils et de programmes sur mesure. Des études de cas permettent de consolider les acquis.

[Accéder au site](#)



CCIP IDF : Chambre de commerce et d'industrie de Paris Ile-de-France

Le français professionnel, action !

Paris : CCIP IDF : Chambre de commerce et d'industrie de Paris Ile-de-France

Les 5 vidéos de la Chambre de commerce Paris Ile de France ont été réalisées à l'intention des enseignants de français professionnel. Leur objectif est de présenter les tâches essentielles d'un métier, les qualités requises pour l'exercer et des conseils de bonnes pratiques, tant au niveau langagier qu'au niveau de la posture professionnelle. Les vidéos durent environ 5 minutes et sont sous-titrées. Les métiers représentés sont : diplomate, rédacteur en chef, responsable de boutique, hôte d'accueil et responsable commercial.

[Accéder au site](#)



Techniques de l'ingénieur : ressources documentaires

Techniques de l'ingénieur

Les éditions Techniques de l'Ingénieur proposent une base documentaire en ligne qui commercialise des ressources techniques et scientifiques pointues, dont certaines gratuites. La navigation peut se faire selon 16 domaines d'expertise et 6 secteurs industriels. Pour chacun, des téléchargements gratuits sont systématiquement proposés, en particulier des livres blancs et des articles très récents de blogs ou de la presse spécialisée.

[Accéder au site](#)




Pour plus d'information sur notre politique de confidentialité, voir les [mentions légales](#) du portail LISEO.
Centre des ressources et d'ingénierie documentaires du CIEP
1, avenue Léon-Journault, 92318 Sèvres Cedex. Contact : crid@ciep.fr

Suivez-nous

 [Twitter](#)

 [Scoop it - Éducation](#)

 [Scoop it - langues](#)