

Εκφράστε τον εαυτό σας για να παραμείνετε συγκεντρωμένοι

Διδάσκω Προγραμματισμό και Πληροφορική σε ένα δημόσιο λύκειο σε μια μεσαίου μεγέθους πόλη της Ανατολικής Πολωνίας.

14

μέσος όρος ηλικίας μαθητών

570

μαθητές

33

μαθητές κατά μέσο όρο ανά τάξη

17

τάξεις



Το εκπαιδευτικό περιβάλλον

Έχουμε **τμήματα ένταξης** και μαθητές με προβλήματα ακοής, Asperger, δυσλεξία, δερματικές παθήσεις και χρόνιες παθήσεις. Έχουμε εκπαιδευτικούς παράλληλης στήριξης. Προσπαθούμε να δουλεύουμε σε συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς της τάξης σε ομάδες.

Ψηφιακά εργαλεία

Στο σχολείο μας υπήρχε μια **εφαρμογή ηλεκτρονικού μητρώου**, στην οποία όλοι - εκπαιδευτικοί, γονείς και μαθητές – συνδέονταν καθημερινά. Χρησιμοποιήθηκε για την καθημερινή επικοινωνία και την αποστολή υλικού και μετά χρησιμοποιήσαμε το Google chat. Οι μαθητές μου διέθεταν **τεχνολογικό εξοπλισμό στο σπίτι** και είχαν μια αρκετά καλή σύνδεση στο διαδίκτυο.



Εμπειρία με ψηφιακά εργαλεία πριν το Covid-19

Έλαβα μέρος σε εκπαίδευση εξ αποστάσεως, συνεργάστηκα σε δίκτυο συνεργασίας και σε ομάδες διδασκαλίας. Επίσης, **μάθαινα μόνος μου**. Συμμετείχα στη βελτίωση μιας διαδικτυακής πλατφόρμας. Η πλατφόρμα δημιουργήθηκε για τις ανάγκες καινοτόμων έργων, χρησιμοποιήθηκε για την **υποστήριξη των εκπαιδευτικών που αναζητούσαν νέες λύσεις** για τη διεξαγωγή μαθημάτων στο σχολείο.



ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΣΗΜΕΡΑ΄

<https://points-of-you.pl/>

Το "Points of you" είναι ένα παιδαγωγικό εργαλείο που παρέχει ασκήσεις για το σπάσιμο του πάγου ή την προθέρμανση, ώστε οι μαθητές να αισθάνονται άνετα και πρόθυμα να μάθουν.



Διδακτικές ανάγκες που οδήγησαν στη νέα πρακτική

Ήθελα να ενισχύσω τη σχέση μου με τους μαθητές μου και τη σχέση των μαθητών μεταξύ τους. Ήθελα επίσης να μπορώ να παρατηρώ τη συμπεριφορά και τη διάθεσή τους.

Επίλυση διδακτικών αναγκών με τη νέα πρακτική

Επέλεξα εργαλεία που θα μου επέτρεπαν να ξεκινήσω πιο άμεσα τη συνάντηση με τους μαθητές μου, που θα δημιουργούσαν το κλίμα για να ξεκινήσει η επαφή, **να γνωρίσω τα συναισθήματά τους**, τις διαθέσεις τους και τέλος να συγκεντρώσω την προσοχή τους στη συνάντησή μας και στις εργασίες που έπρεπε να ολοκληρωθούν.



Κοινό που απευθύνεται

Οι δραστηριότητες που ετοίμασα προορίζονταν για όλη την τάξη. Προσπάθησα να είμαι προσεκτικός και να απευθύνομαι στους μαθητές ατομικά.

Οργάνωση μαθήματος



Δεν ήθελα να υπερφορτώσω τους μαθητές μου, αλλά ήθελα πραγματικά **να κατανοήσω τις καταστάσεις των μαθητών μου στο σπίτι.**

Όταν σχεδίαζα τα μαθήματα, παρακολουθούσα την ισορροπία ανάμεσα σε αυτά που έλεγαν οι μαθητές και σε αυτά που πραγματικά χρειαζόνταν. Αυτή η ισορροπία ήταν απαραίτητη **προκειμένου να μην επικεντρωθώ μόνο στα εργαλεία**, ειδικά στο αντικείμενό μου -την επιστήμη των υπολογιστών- και να είμαι εκεί ως δάσκαλος, αλλά και ως άνθρωπος.

Για να κάνω τους μαθητές να ανοιχτούν, **ετοίμασα κάρτες διάθεσης**, κάρτες φωτογραφιών, κάρτες από παιχνίδια όπως το "Dixit", το ηλεκτρονικό παιχνίδι "Points of view" και το γερμανικό διαδικτυακό παιχνίδι "Gefühlmonster".

Ο πρωταρχικός στόχος ήταν να δημιουργήσω μια ομάδα που **να είναι αφοσιωμένη στη μάθησή** της και στους στόχους του μαθήματός μου στην αρχή κάθε μαθήματος.



Εφαρμογή της πρακτικής

Φυσικά ξεκινούσαμε τη διαδικτυακή συνάντηση με κάτι ωραίο. Προσπάθησα **να ξεκινήσω με μια συζήτηση** για το πώς νιώθουν οι μαθητές, τι είχαν κάνει εκείνη την ημέρα ή αν συνέβη κάτι σημαντικό που θα ήθελαν να συζητήσουν ως ομάδα. Προσπάθησα **να τους υποστηρίξω** σε τέτοιες καταστάσεις.

Συχνά συνηθίζαμε να ξεκινάμε με τους μαθητές **να ζωγραφίζουν μία από τις κάρτες που είχα ετοιμάσει**, ακολουθούμενη από μια σύντομη συζήτηση. Μερικές φορές συζητούσαμε για αρκετή ώρα, μερικές φορές ήταν μια πολύ σύντομη στιγμή, ανάλογα με το τι χρειαζόταν. Μετά από αυτό, ήμασταν όλοι έτοιμοι να ασχοληθούμε με το θέμα του μαθήματος που έπρεπε να αναπτυχθεί.

Αυτά τα πρώτα λεπτά του μαθήματος εξασφάλιζαν ότι ήμασταν όλοι έτοιμοι για το μάθημα, **όλοι μαζί έτοιμοι** για τις εργασίες που απαιτούνται.

Στο τέλος του μαθήματος, έδινα ανατροφοδότηση - συνήθως στο χώρο συνομιλίας (chat).



Αντίκτυπος της πρακτικής

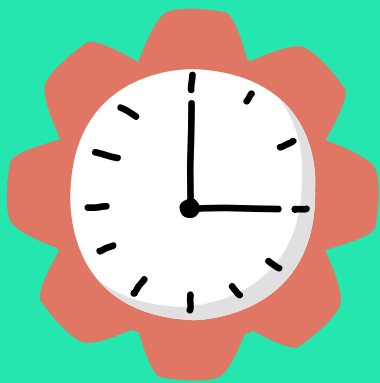
Μια καινοτομία

Οι μαθητές μου αισθάνονται άνετα να μιλούν για τα συναισθήματά τους.

Η παρούσα πρακτική μου επέτρεψε να διατηρήσω καλή επαφή με τους φοιτητές.



Μια αποτελεσματική πρακτική



- Δούλευα συνεχώς με **τη μέθοδο των μεταφορών** και χρησιμοποιούσα κάρτες για να ξεκινήσω συζητήσεις.
- Χάρη στην ανταλλαγή μας, **χτίσαμε μαζί τη βάση γνώσεων και εργαλείων.**
- **Δεν έκανα πλέον σύντομα τεστ στην τάξη,** ζήτησα από τους μαθητές μου να μου στείλουν τις εργασίες τους.

‘Κλειδιά’ της επιτυχίας

Ισορροπία μεταξύ της ώρας του μαθήματος και του χρόνου που μοιράζετε με τους μαθητές σας.

Μιλήστε με κάθε μαθητή **προσωπικά**.

Προσπαθήστε να διατηρήσετε μια ισορροπία εργασίας – προσωπικού χρόνου.

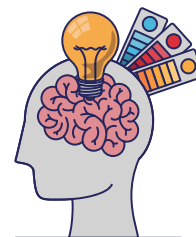


Οφέλη



Η σχέση με τους μαθητές μου **βελτιώθηκε**, καθώς και η σχέση μεταξύ των μαθητών.

Γνωρίζω και κατανοώ **καλύτερα** τους μαθητές μου.



Οι μαθητές **συμμετέχουν περισσότερο** κατά τη διάρκεια των μαθημάτων.

Έτοιμοι για εφαρμογή;

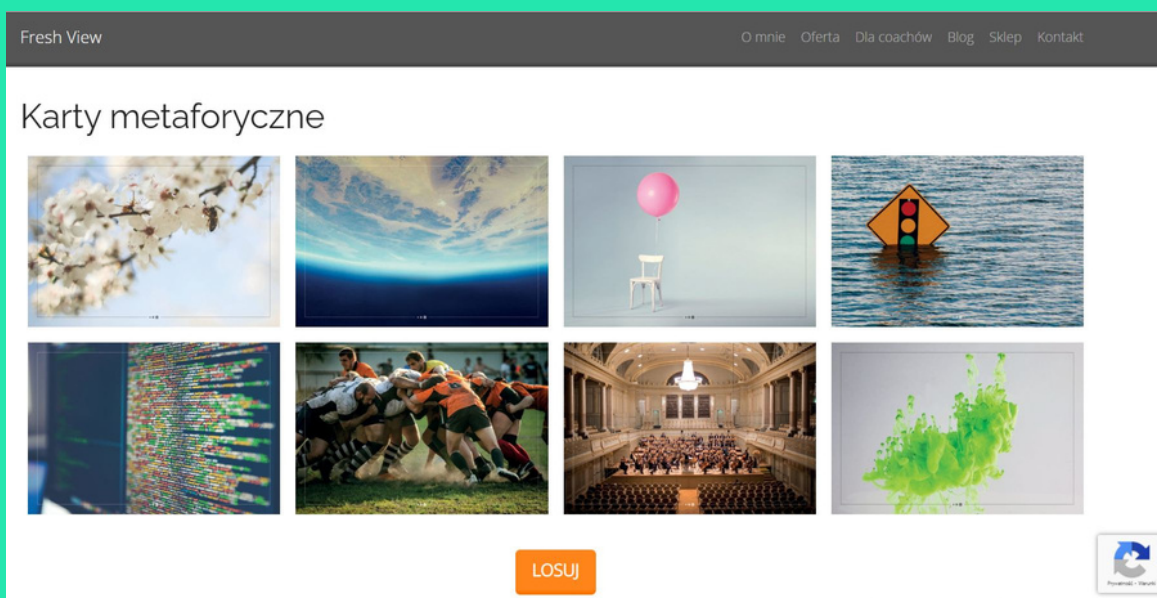
Η διατήρηση μιας καλής σχέσης με τους μαθητές σας είναι απαραίτητη για την πρόοδό τους. Είναι σημαντικό να μπορείτε να προσαρμόζεστε στις ανάγκες τους.



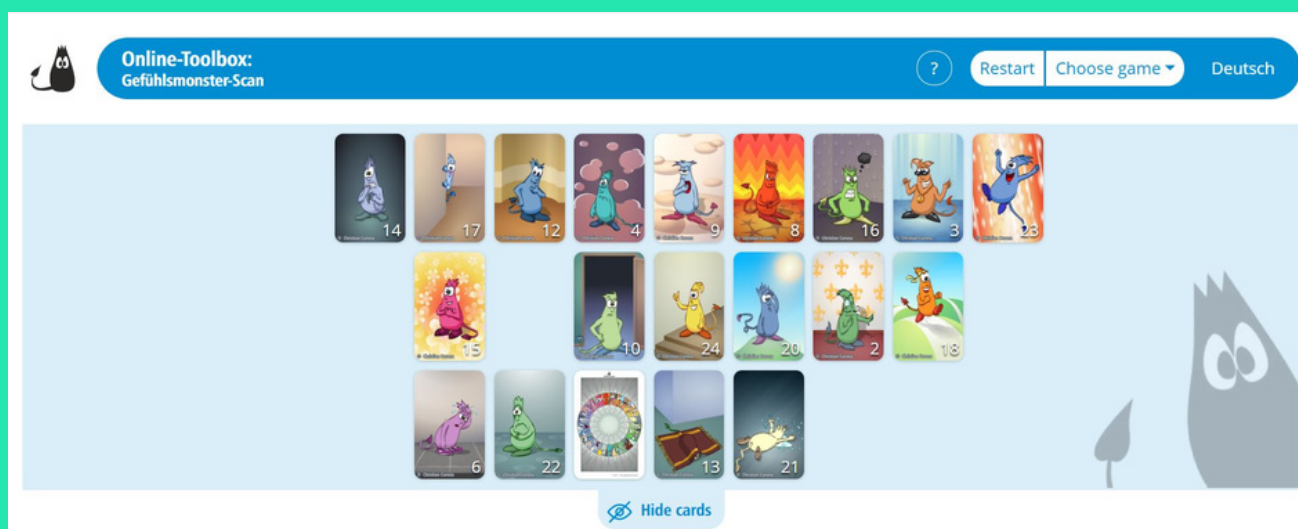
Πόροι

Στιγμιότυπα οθόνης

Παραδείγματα των καρτών με μεταφορικό περιεχόμενο που χρησιμοποιήθηκαν.



Παραδείγματα εικόνων από τη σελίδα Gefühlsmonsters:



Αυτό το πορτραίτο δίνει μια αναπαράσταση των επιλογών του εκπαιδευτικού που δεν είναι δικές μας. Οι δηλώσεις σε αυτό το πορτραίτο δεν είναι απευθείας αποσπάσματα, αλλά έχουν προσαρμοστεί από τη συνέντευξη με τον εκπαιδευτικό του οποίου η πρακτική προβάλλεται εδώ.