

Αντεστραμμένη τάξη για το μάθημα της Φυσικής με τη χρήση Padlet

Διδάσκω Φυσική και Χημεία σε ένα Λύκειο στη Γαλλία.

16

μέσος όρος
ηλικίας
μαθητών

450

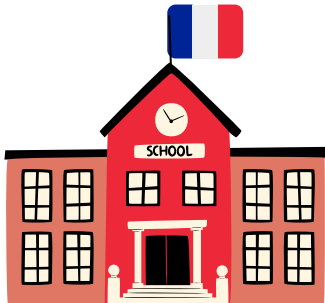
μαθητές

35

μαθητές κατά
μέσο όρο ανά
τάξη

8

τάξεις



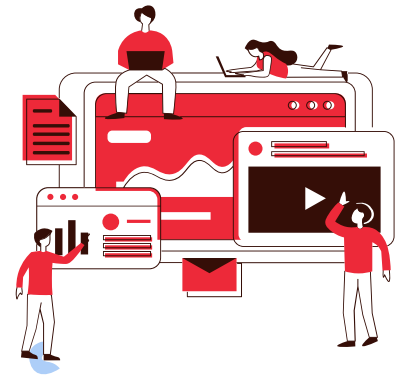
Το εκπαιδευτικό περιβάλλον

Το σχολείο στο οποίο διδάσκω βρίσκεται σε μια πόλη με λιγότερους από 3.000 κατοίκους. Είναι επίσης οικοτροφείο.

Ψηφιακά εργαλεία

Κάθε μαθητής διαθέτει φορητό υπολογιστή χάρη στο περιφερειακό πρόγραμμα "Lycée 4.0".

Το σχολείο μου έχει πρόσβαση σε έναν ψηφιακό χώρο εργασίας, ο οποίος διευκολύνει την επικοινωνία και συγχρόνως παρέχει έναν χώρο όπου οι μαθητές μπορούν να υποβάλλουν τις εργασίες τους.



Εμπειρία με ψηφιακά εργαλεία πριν το Covid-19

Είμαι εκπαιδευτής για το αντικείμενό μου και ειδικός στην ψηφιακή εκπαίδευση. Συνεργάζομαι με την DANE (Τοπική Αντιπροσωπεία για την Ψηφιακή Εκπαίδευση) εδώ και 10 χρόνια. Αφιερώνω περίπου το **20% του χρόνου εργασίας** μου στην επαγγελματική ανάπτυξη/επιμόρφωση (θεσμική επιμόρφωση και αυτοεπιμόρφωση). Ανταλλάσσω πρακτικές με συναδέλφους του ίδιου αντικειμένου **και διαβάζω και δημοσιεύω** άρθρα στην ιστοσελίδα της τοπικής εκπαιδευτικής.



Το εργαλείο: CNED

<https://www.cned.fr/l-actualite-de-la-formation/le-cned-de-a-a-z/mes-classes-virtuelles>

Το CNED, το Γαλλικό Εθνικό Κέντρο για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση, διέθεσε τα διαδικτυακά του μαθήματα για όλους τους φοιτητές και ένα εργαλείο τηλεδιάσκεψης με την ονομασία "Εικονική τάξη του CNED" για να επιτρέψει στους καθηγητές να οργανώσουν μαθήματα εξ αποστάσεως με τους φοιτητές τους.



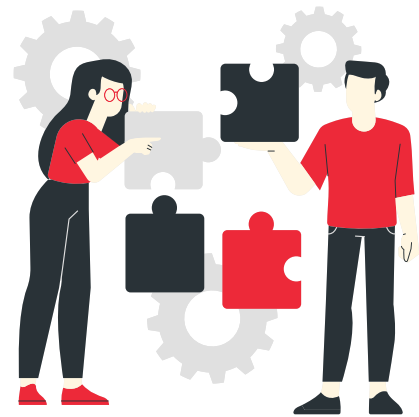
Διδακτικές ανάγκες που οδήγησαν στη νέα πρακτική

Η πρόκληση ήταν να **συνεχίσω να διδάσκω εξ αποστάσεως**, διατηρώντας παράλληλα την επαφή με τους μαθητές μου.

Επίλυση διδακτικών αναγκών με τη νέα πρακτική

Επικοινωνία, συνέχεια, κίνητρα και δέσμευση !

Χρησιμοποίησα τα ίδια εργαλεία που χρησιμοποιούσα στην τάξη, δηλαδή το **Classroomscreen** για να καλωσορίσω τους μαθητές μου στις εικονικές τάξεις και το **Kahoot** για να κάνω την εξ αποστάσεως εκπαίδευση πιο ζωντανή.



Κοινό που απευθύνεται

- Όλη η τάξη για τα **καθημερινά μαθήματα**.
- Ομάδες για **εξειδικευμένη διδασκαλία** κάποιου γνωστικού αντικειμένου.
- Μικρές ομάδες μαθητών για **διδασκαλία κατά** τη διάρκεια των διακοπών.

Οργάνωση μαθήματος

ΤΗ είδηση για το κλείσιμο των σχολείων με **σόκαρε** και με έπιασε πανικός.

Την επόμενη μέρα μοίρασα σε όλες τις τάξεις μου τα μέσα και τις κατευθυντήριες γραμμές.

Ταυτόχρονα, **φωτογράφισα τα ΠΤ που ήταν**

προγραμματισμένα για την επόμενη εβδομάδα και πήγα σπίτι με κάποιο εργαστηριακό εξοπλισμό.

Στη συνέχεια προγραμμάτισα **εικονικά μαθήματα** με τους μαθητές μου.

Δεδομένου ότι επιτρεπόταν να πάω στο σχολείο μου κατά τη διάρκεια του κλειδώματος και το Λύκειο μου αποφάσισε να επενδύσει σε επιτραπέζιες κάμερες, παρέιχα βιντεοδιαλέξεις από το σχολείο μου όταν χρειαζόταν να κάνω πειράματα. Χρησιμοποίησα την κάμερα για να εξηγήσω ένα διανυσματικό διάγραμμα, για παράδειγμα.

Δεδομένου ότι δεν αναφέραμε πια τους αγνοούμενους μαθητές στον ψηφιακό χώρο εργασίας μας, **δημιούργησα ένα εργαλείο εντοπισμού**. Έβγαλα στιγμιότυπα οθόνης από τη λίστα των μαθητών στην εικονική τάξη και μετά το μάθημα **έλεγα ποιος ήταν παρών ή απών** στο αρχείο μου στο Excel, αυτό με βοήθησε να παρακολουθώ τις απουσίες.



Εφαρμογή της πρακτικής

Χρησιμοποίησα τη **μέθοδο της ανεστραμμένης τάξης, χρησιμοποιώντας το Padlet**. Πράγματι, πριν από ένα μάθημα ετοίμαζα μια σελίδα Padlet με **βήματα που έπρεπε να ακολουθηθούν με αυτονομία**, όπως ένας οδηγός με ασκήσεις για προετοιμασία, ερωτήσεις σχετικά με το μάθημα, αρχεία ήχου και βίντεο.

Στη συνέχεια, οι εικονικές μου τάξεις άρχιζαν πάντα με μια **φάση καλωσορίσματος για τους μαθητές μου** και μια εισαγωγή. Οι μαθητές μου εξακολουθούσαν να έχουν πρόσβαση στο Padlet και μπορούσαν να παρακολουθήσουν την προβολή διαφανειών, αλλά **οι ώρες σύγχρονης διδασκαλίας ήταν αφιερωμένες στη διόρθωση των ασκήσεων και στην πρακτική εργασία**. Για παράδειγμα, διορθώναμε τις ασκήσεις που γίνονταν στις ασύγχρονες δραστηριότητες με κοινή χρήση της οθόνης ενός μαθητή για περισσότερη αλληλεπίδραση (αντί να προβάλλουμε την απάντηση στην παρουσίαση διαφανειών). Επιπλέον, τα **πιο συχνά λάθη** προβάλλονταν και συζητούνταν.



Αντίκτυπος της πρακτικής

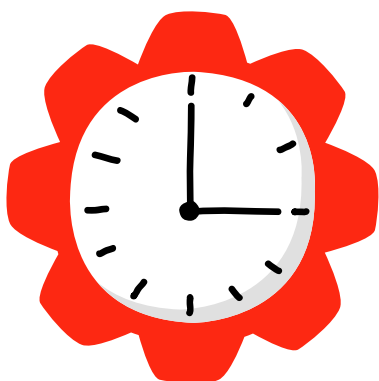
Μια καινοτομία

Οι μαθητές μπορούν να εργαστούν μόνοι τους, συνεπώς **ενισχύεται την αυτονομία.**

Η χρήση του είναι **διαδραστική και απλή.**



Μια αποτελεσματική πρακτική



- Διατηρούσα επαφή με τους μαθητές μου.
- Τα δελτία παρακολούθησης απουσιών και εργασιών μου **παρείχαν αξιόπιστους δείκτες της δέσμευσης των μαθητών.**
- Αυτή η πρακτική ήταν επίσης αποτελεσματική, διότι το σχολικό έτος 2019-2020 **δεν ήταν κενό έτος**, παρόλο που υπήρχαν μαθησιακά κενά λόγω έλλειψης συγκέντρωσης μαθητών κατά τη διάρκεια των βιντεοκλήσεων/σύγχρονων συναντήσεων.

‘Κλειδιά’ της επιτυχίας

Είναι απαραίτητο τα μαθήματα να είναι δομημένα.

Ενημερώστε τους πάντες για το πρόγραμμα των μαθημάτων με σύγχρονο τρόπο.

Υπενθυμίστε συχνά στους μαθητές να επιστρέφουν τις εργασίες σε εκκρεμότητα.



Οφέλη



Τα διάφορα εργαλεία επιτρέπουν να γίνει **ένα δυναμικό μάθημα** που προσελκύει τους μαθητές να επιθυμούν να έρθουν στην τάξη.



Οι μαθητές ήξεραν **ακριβώς πού βρισκόμαστε στο μάθημα**. Είχαν ένα σφαιρικό όραμα.



Οι μαθητές **κατανόησαν τα λάθη** τους και **βελτίωσαν τις δεξιότητές τους**.

Έτοιμοι για εφαρμογή!

Μη διστάσετε να δοκιμάσετε αυτή τη μέθοδο με τους μαθητές σας, ζητώντας τους βοήθεια με ψηφιακά εργαλεία, αν χρειαστεί. Εκτιμούν ιδιαίτερα το γεγονός όταν τους ζητείται βοήθεια.



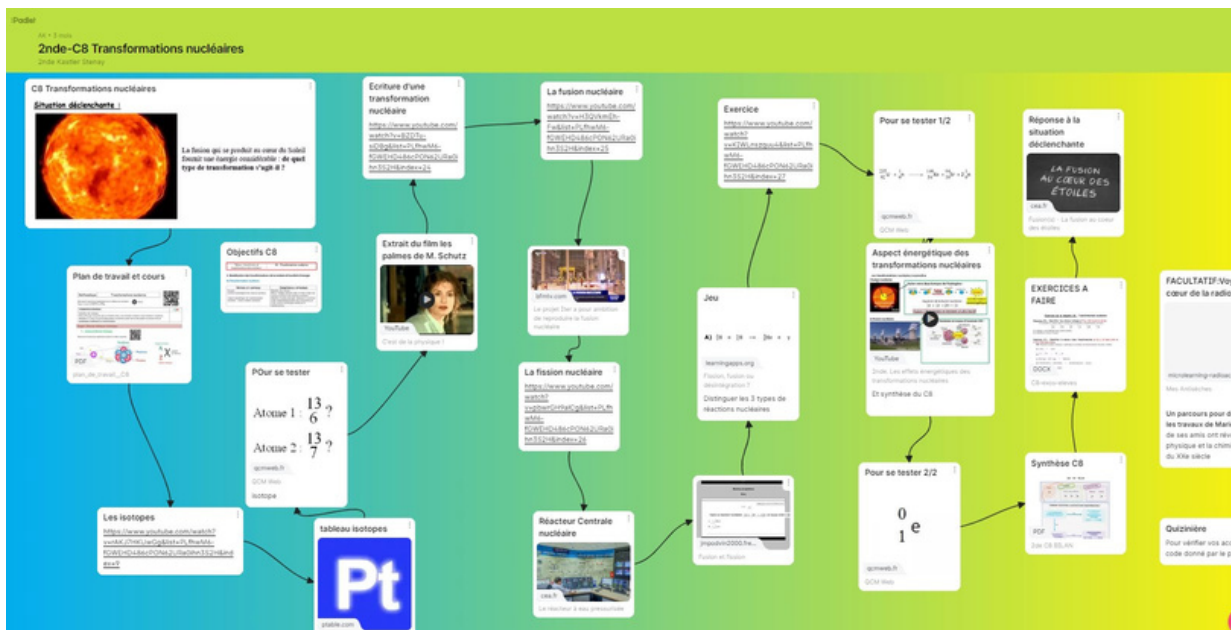
Πόροι

Στιγμιότυπα οθόνης

Παράδειγμα αρχικής οθόνης ενός μαθήματος εξ αποστάσεως εκπαίδευσης με Classroom Screen (συνέχεια των εργαλείων): περιεχόμενο της συνεδρίας που ανακοινώνεται, κωδικός QR για το Padlet ή το έγγραφο της ημέρας, τοίχος διάθεσης, ατζέντα, ώρα και ημερολόγιο...



Παράδειγμα μιας συγκέντρωσης με το εργαλείο Padlet: πρόκειται για ένα σχέδιο εργασίας που αντιπροσωπεύει ένα μάθημα μιάμισης ώρας, σε αυτονομία (μία εβδομάδα για να το κάνει), και το οποίο ολοκληρώνεται με ένα Quizinière.



Αυτό το πορτραίτο δίνει μια αναπαράσταση των επιλογών του εκπαιδευτικού που δεν είναι δικές μας. Οι δηλώσεις σε αυτό το πορτραίτο δεν είναι απευθείας αποσπάσματα, αλλά έχουν προσαρμοστεί από τη συνέντευξη με τον εκπαιδευτικό του οποίου η πρακτική προβάλλεται εδώ.