

DALF C2

DESCRIPTEURS DE PERFORMANCE DE LA PRODUCTION ÉCRITE

Critères	Niveau de performance	
	En dessous du niveau ciblé	Au niveau ciblé
	C2	C2+
Réalisation de la tâche	<p>Peut développer une argumentation en rapport avec la problématique du dossier, mais les informations restituées sont peu nombreuses et / ou secondaires.</p> <p>Peut exprimer sa position à l'aide de quelques apports personnels, mais peine à la défendre efficacement.</p>	<p>Peut développer une argumentation détaillée en rapport avec la problématique du dossier et réutiliser efficacement les informations clés du dossier.</p> <p>Peut exprimer avec clarté et précision sa position et la défendre avec aisance, à l'aide d'apports personnels variés.</p>
Cohérence et cohésion	<p>Organise les informations de façon globalement structurée mais de nombreux passages manquent encore de fluidité et / ou d'enchaînements logiques.</p> <p>La mise en page et la ponctuation contiennent encore des maladroites qui gênent la compréhension du message.</p>	<p>Organise les informations de façon fluide et logique, à l'aide d'articulateurs variés et correctement employés.</p> <p>La mise en page et la ponctuation sont maîtrisées et mises au service du message.</p>
Adéquation sociolinguistique	<p>Peut utiliser des stratégies de communication pour s'adresser au destinataire, mais celles-ci restent encore limitées pour produire un effet convaincant sur le destinataire.</p> <p>Le registre et / ou le ton ne sont pas toujours en adéquation avec la situation et / ou le destinataire.</p>	<p>Peut utiliser de nombreux effets stylistiques et rhétoriques pour convaincre et impliquer le destinataire.</p> <p>Le registre employé est en parfaite adéquation avec la situation et le destinataire. Le ton utilisé est engagé et convaincant.</p>
Lexique	<p>Possède un répertoire lexical étendu, mais celui-ci manque encore de variété et de conceptualité pour traiter efficacement le sujet et pour formuler sa pensée avec suffisamment de précision et de nuances.</p> <p>Des erreurs gênant la compréhension de certains passages peuvent se produire.</p> <p>Les erreurs d'orthographe sont fréquentes.</p>	<p>Possède un très vaste répertoire lexical lui permettant de traiter le sujet avec précision et souplesse et de formuler sa pensée sans aucune restriction.</p> <p>L'utilisation du vocabulaire est correcte et appropriée sur l'ensemble du discours, à l'exception de quelques très rares erreurs sans impact sur la compréhension.</p> <p>Les erreurs d'orthographe sont très rares ou absentes.</p>
Morphosyntaxe	<p>Fait preuve d'un niveau de correction grammaticale relativement élevé, mais commet encore des erreurs récurrentes et facilement repérables.</p> <p>Peut varier les structures utilisées pour exprimer sa pensée mais fait preuve d'une souplesse limitée pour reformuler ses idées et / ou exprimer des nuances de sens.</p>	<p>Maintient constamment un haut degré de correction grammaticale. Les erreurs sont rares et / ou peu repérables.</p> <p>Peut utiliser une gamme très étendue de structures pour formuler sa pensée avec souplesse et précision.</p>