

4A/4B – Concevoir des activités interdisciplinaires pour une éducation plurilingue et pluriculturelle

BLONS-PIERRE, Catherine

Responsable de l'unité expertise et qualité du département langue française, France Éducation internationale

Domaine
Enseigner

Public

Ce module s'adresse à des enseignants de classes bilingues ou intéressés par les dispositifs plurilingues et pluriculturels.

Prérequis

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française correspondant au minimum au niveau B2 du *CECRL* est requise.

Objectif général

Ce module vise l'acquisition de savoir-faire notamment liés à une articulation raisonnée entre les cours de langue et les cours des disciplines non linguistiques (DNL).

Présentation du module

Dans un premier temps, les participants seront amenés à faire part de leurs expériences et des problèmes rencontrés dans le cadre de leur enseignement.

Ensuite, un argumentaire pouvant justifier la concertation et l'articulation langue-DNL sera développé, avant que des activités pour la classe ne soient présentées et commentées.

Enfin, les participants seront amenés à élaborer des activités dans le cadre d'ateliers et de travaux de groupes. Ces réalisations seront présentées et mutualisées en fin de parcours.

Modalités de travail

La formation est conçue selon une approche de type formation/action où alternent les apports sous forme de principes et les exemples, les échanges de points de vue et de pratiques, les séquences de réflexion individuelle et les travaux en groupes. La durée du module est de **15 heures** (9 séances).

Contenus prévisionnels des séances

Séance 1 : Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.

Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.

Séance 2 : S'interroger sur l'articulation langue et DNL.

Séance 3 : Identifier et analyser différents dispositifs et outils pour articuler langue et DNL.

Séance 4 : Présenter et analyser des activités pour la classe de français en relation avec les DNL (1/2).

Séance 5 : Présenter et analyser des activités pour la classe de français en relation avec les DNL (2/2).

Séance 6 : S'interroger sur les liens entre interdisciplinarité et interculturel

Séance 7 : Présenter et analyser des activités pour une approche de l'interculturalité en contexte plurilingue.

Séance 8 : Concevoir des activités interdisciplinaires en lien avec l'interculturel.

Séance 9 : Mutualiser les travaux réalisés. Faire une synthèse des contenus de formation.

Éléments bibliographiques

- ABDALLAH-PRETCEILLE, Martine, *L'éducation interculturelle*, Paris, PUF, 2017.

- BYRAM Michael, *L'éducation interculturelle : projet et procédures*, In *L'éducation plurilingue et interculturelle. La perspective du Conseil de l'Europe*, p. 102 –119. Paris, Didier, 2017.
- PORCHER, Louis, *Manières de classe*, Paris, Didier, 1987.
- REVERDY, Catherine, *Des projets pour mieux apprendre ?*, Lyon, ENS, Dossier de veille IFE, n°82, février 2013.
<http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA-Veille/82-fevrier-2013.pdf> (consulté le 12/03/2022).
- REVERDY, Catherine, *Éduquer au-delà des frontières disciplinaires*, Lyon, ENS, Dossier de veille IFE, n°100, mars 2015.
<http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/DA-Veille/100-mars-2015.pdf> (consulté le 12/03/2022).