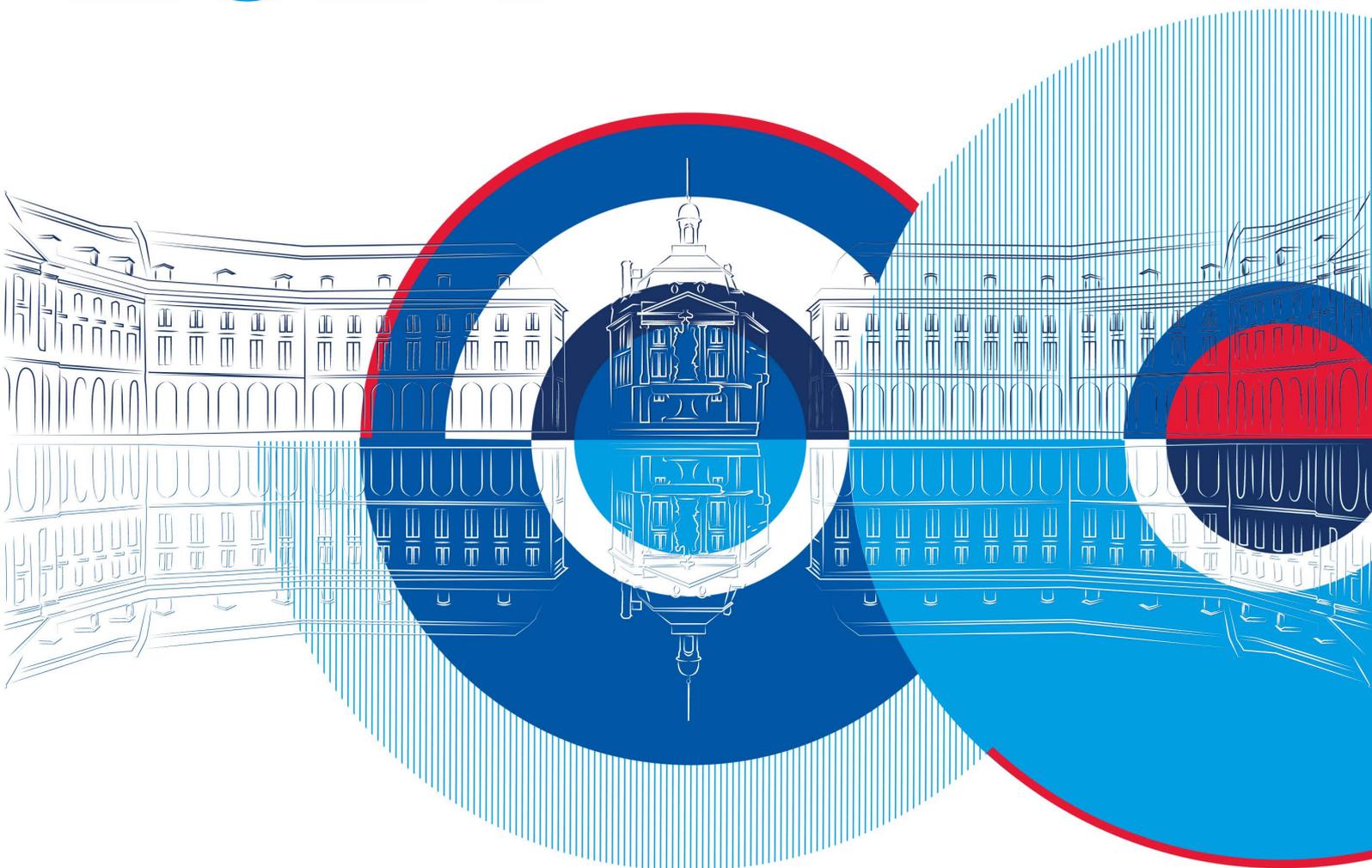




# BELC ÉTÉ 2024



# Catalogue des formations

## SOMMAIRE

<b>ÉCHELLE GLOBALE – Métier Enseignant de français</b> .....	<b>1</b>
<b>OFFRE À DISTANCE</b> .....	<b>2</b>
<b>CLASSES VIRTUELLES</b> .....	<b>2</b>
<b>CV30-01/03 - Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation</b> .....	<b>3</b>
<b>CV30-02 - Développer une démarche qualité dans un centre de langues</b> .....	<b>5</b>
<b>CV30-04 - Concevoir et animer une action de formation en didactique du FLE</b> .....	<b>6</b>
<b>CV15-01 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel</b> .....	<b>8</b>
<b>CV15-02 - Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires (DNL)</b> .....	<b>10</b>
<b>CV15-03 - Intégrer l'éducation aux médias et à la citoyenneté dans ses cours (FLE et DNL)</b> .....	<b>11</b>
<b>CV15-04 - Intégrer le numérique dans ses pratiques de classe</b> .....	<b>13</b>
<b>CV15-05 - Mener des activités collaboratives et intégrer des outils visuels en classe de FLE</b> .....	<b>14</b>
<b>CV15-06 - Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle</b> .....	<b>16</b>
<b>CV15-07 - Enseigner le FLE aux adolescents de 12 à 17 ans</b> .....	<b>18</b>
<b>CV15-08 - Didactiser des ressources radio et multimédias de RFI (DNL)</b> .....	<b>20</b>
<b>PARCOURS TUTORÉS</b> .....	<b>22</b>
<b>PT30-01 - FEI+ : Développer ses compétences d'enseignant en section bilingue</b> .....	<b>23</b>
<b>PT30-02 - FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner et pour évaluer</b> .....	<b>25</b>
<b>PT15-01 - FEI+ : Intégrer la capsule vidéo dans ses pratiques pédagogiques</b> .....	<b>27</b>
<b>PTC30-01 - PROFLE+ : Développer ses compétences d'enseignant</b> .....	<b>29</b>
<b>PTC30-02 - PROFLE+ : Piloter une séquence pédagogique</b> .....	<b>31</b>
<b>PTC30-03 - PROFLE+ : Évaluer les apprentissages</b> .....	<b>33</b>
<b>PTC30-04 - PROFLE+ : Construire une unité didactique</b> .....	<b>35</b>
<b>PARCOURS HORS CONNEXION</b> .....	<b>37</b>
<b>HC15-01 - FEI+ : Adopter des principes pour encadrer une équipe pédagogique</b> .....	<b>38</b>
<b>HC15-02 - FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner</b> .....	<b>40</b>
<b>HC15-03 - FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour évaluer</b> .....	<b>42</b>
<b>HC15-04 - FEI+ : Adopter des principes pour mettre en œuvre une démarche qualité</b> .....	<b>44</b>
<b>HC15-05 - FEI+ : Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel</b> .....	<b>46</b>
<b>OFFRE EN PRÉSENCE</b> .....	<b>48</b>
<b>PR 101/201 - Concevoir et animer une action de formation en didactique du FLE</b> .....	<b>49</b>
<b>PR 102/202 &amp; 302/402 - Former des examinateurs-correcteurs DELF-DALF : habilitation</b> 50	
<b>PR 103/203 - Concevoir et piloter des dispositifs de formation : l'ingénierie de la formation</b> .....	<b>52</b>
<b>PR 104/204 &amp; 304/404 - Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation</b> ..	<b>53</b>
<b>PR 105/205 - Enseigner le français sur objectifs spécifiques (FOS)</b> .....	<b>55</b>
<b>PR 106/206 - Enseigner les mathématiques en français en primaire   module réservé LabelFrancÉducation</b> .....	<b>56</b>
<b>PR 107/207 - Enseigner les mathématiques en français au secondaire   module réservé LabelFrancÉducation</b> .....	<b>58</b>
<b>PR 108/208 - Enseigner le français dans un établissement LabelFranceÉducation   module réservé LabelFrancÉducation</b> .....	<b>60</b>

PR 109 - Intégrer la gamification en classe de FLE .....	61
PR 110 - Exploiter la littérature jeunesse en classe de FLE pour les enfants .....	62
PR 111 - Exploiter les arts visuels en classe pour adolescents et adultes.....	63
PR 112 - Sélectionner et animer des activités de phonétique.....	64
PR 113 - Intégrer le numérique dans les pratiques de classe.....	66
PR 114 - Construire une unité didactique à partir d'un document authentique .....	67
PR 209 - Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé .....	68
PR 210 - Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle .....	70
PR 211 - Animer des activités orales en classe de FLE .....	71
PR 212 - Élaborer des séquences pour enseigner le FLE à des enfants .....	72
PR 213 - Identifier les principes pour encadrer une équipe pédagogique .....	73
PR 214 - Inverser la classe de FLE avec le numérique.....	74
PR 301/401 - Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir formateur labellisé.....	75
PR 303/403 - Encadrer une équipe pédagogique .....	77
PR 305 - Enseigner le français sur objectifs spécifiques, méthodologie du FOU .....	79
PR 306 - Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires (DNL) .....	80
PR 307 - Exploiter des textes littéraires en classe de FLE (du A2 au B2) .....	81
PR 308 - Exploiter la pratique théâtrale à des fins pédagogiques .....	82
PR 309 - Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants .....	83
PR 310 - Concevoir un projet collaboratif avec le numérique.....	84
PR 311 - Exploiter les arts visuels pour enseigner le FLE aux enfants.....	85
PR 312 - Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition d'outils langagiers à l'oral (FLE).....	86
PR 313 - Animer une simulation globale en classe (FLE et DNL) .....	87
PR 314 - Enseigner la Francophonie .....	88
PR 315 - Intégrer les intelligences multiples en classe de français pour enfants et adolescents.....	89
PR 316 - Faire du français langue étrangère un vecteur de savoirs transversaux et/ou disciplinaires   Module réservé – Groupe 1 Arménie .....	90
PR 405 - Exploiter le jeu à des fins pédagogiques .....	91
PR 406 - Explorer des techniques corporelles et vocales pour un parler fluide .....	92
PR 407 - Concevoir un cours à distance et/ou en mode hybride avec des outils gratuits	93
PR 408 - Enseigner le FLE aux enfants et jeunes adolescents de 6 à 11 ans.....	94
PR 409 - Faire évoluer ses pratiques pédagogiques en FLE/FLS/FLSco .....	95
PR 410 - Prendre la parole en public .....	96
PR 411 - Adopter des techniques pour développer la mémoire des apprenants (FLE et DNL).....	97
PR 412 - Faire du français langue étrangère un vecteur de savoirs transversaux et/ou disciplinaires   Module réservé – Groupe 2 Arménie .....	98
<b>ATELIERS .....</b>	<b>99</b>
<b>AT 01 - Participer à un spectacle théâtral .....</b>	<b>99</b>

## ÉCHELLE GLOBALE – Métier Enseignant de français

Les 4 paliers présentés ci-dessous correspondent aux grandes missions que l'enseignant de français peut être amené à assurer dans l'exercice de sa profession : missions de technicien, de pilote, d'auditeur et d'ingénieur.

Les paliers indiqués dans le catalogue sont là pour vous guider dans votre choix de formation.

Cette échelle globale est issue du référentiel [métier : Enseignant de français](#)

@Valérie Lemeunier

### Palier - Technicien

	<i>L'enseignant peut identifier, reformuler, expliquer et appliquer les principes d'enseignement/apprentissage et d'évaluation retenus dans son contexte d'enseignement/apprentissage.</i>
	<i>L'enseignant peut, de manière cohérente et guidée, organiser les apprentissages à partir de ressources préexistantes et adaptées à son contexte d'enseignement/apprentissage.</i>
	<i>L'enseignant peut agir et interagir dans la classe et au sein de sa communauté éducative.</i>
	<i>L'enseignant peut sélectionner parmi les outils pédagogiques mis à sa disposition ceux qui sont adaptés à son contexte d'enseignement/apprentissage.</i>

### Palier - Pilote

	<i>L'enseignant peut mettre en œuvre des pratiques pédagogiques adaptées à différents styles d'apprentissage.</i>
	<i>L'enseignant peut faire face aux imprévus qui surviennent en classe en apportant des solutions alternatives.</i>
	<i>L'enseignant peut adopter des modalités de travail, des supports pédagogiques et des techniques d'animation pour faciliter les apprentissages.</i>
	<i>L'enseignant peut adopter des gestes professionnels pour susciter la motivation des apprenants.</i>

### Palier - Auditeur

	<i>L'enseignant peut intégrer différents types d'évaluation dans ses pratiques professionnelles.</i>
	<i>L'enseignant peut créer des activités et des outils pour évaluer la performance des apprenants et déterminer le niveau de compétence langagière acquis.</i>
	<i>L'enseignant peut mener une analyse réflexive sur ses/des pratiques professionnelles.</i>
	<i>L'enseignant peut contribuer à renforcer la qualité de l'enseignement/apprentissage au sein de sa communauté éducative.</i>

### Palier - Ingénieur

	<i>L'enseignant peut construire un programme de formation langagière en réponse à des besoins spécifiques.</i>
	<i>L'enseignant peut didactiser des documents authentiques pour public spécifique.</i>
	<i>L'enseignant peut concevoir un dispositif d'évaluation adapté à un contexte spécifique.</i>
	<i>L'enseignant peut créer et expérimenter des outils et des techniques au service de l'innovation pédagogique.</i>

## OFFRE À DISTANCE

### Des classes virtuelles

### Des parcours tutorés

### Des parcours hors connexion

Les différentes modalités proposées sont combinables entre elles et l'offre à distance est également combinable avec l'offre en présence. Bien entendu, tout dépend des horaires et du temps dont vous disposez. L'équipe BELC étudiera, dans tous les cas, votre projet de formation et reviendra vers vous en cas de questions.

Nous attirons votre attention sur l'importance de disposer d'une très bonne connexion Internet pour suivre les classes virtuelles sans quoi vous ne pourrez pas profiter pleinement de la formation. De plus, des déconnexions incessantes peuvent également affecter le déroulé de la formation pour le groupe. Des données de connexion, via un test à effectuer en ligne, vous seront demandées lors de votre inscription. Il est important d'effectuer ce test depuis le lieu duquel vous suivrez la formation : <https://www.speedtest.net/fr>

## CLASSES VIRTUELLES

- Offre de formation à distance
- Entre le 1<sup>er</sup> et le 12 juillet 2024
- Formation synchrone

Les classes virtuelles de 30 heures se déroulent du 1<sup>er</sup> au 12 juillet.

Les classes virtuelles de 15 heures se déroulent du 8 au 12 juillet.

Les classes virtuelles sont proposées aux horaires suivants :

- de 09h00 à 12h10 *et/ou*
- de 15h00 à 18h10

Attention : les horaires ne sont pas interchangeable. Le module « Examiner et corriger les épreuves du DELF DALF : habilitation » est proposé le matin et l'après-midi. Cependant, quand vous choisissez un horaire, et en cas d'empêchement, vous ne pourrez pas assister à l'autre horaire de manière exceptionnelle. Les modules du matin et de l'après-midi fonctionnent de manière indépendante.

Chaque projet professionnel est à élaborer sur mesure.

Pour cela, n'hésitez pas à écrire à [belcfrance@france-education-international.fr](mailto:belcfrance@france-education-international.fr)

## CV30-01/03 - Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Classe virtuelle	Auditeur

### Public

Ce module est ouvert prioritairement à des professionnels rattachés à un centre d'examen DELF-DALF agréé et/ou désignés par le responsable de la gestion centrale du pays d'exercice ou le rectorat en France. Il est également ouvert à des professionnels non rattachés à un centre d'examen agréé qui souhaiteraient, à titre individuel, obtenir l'habilitation d'examineur-correcteur DELF-DALF.

### Objectif général

La formation vise à permettre aux participants de développer les compétences requises pour devenir examinateurs-correcteurs des épreuves du DELF et du DALF (niveaux A1 à C2).

### Prérequis pédagogiques

Le candidat à l'habilitation devra dans tous les cas :

- être titulaire d'un master 2 en didactique du français langue étrangère ou des langues étrangères, ou d'une formation professionnalisante de longue durée (DAEFLE, DPAFP,...) ;
- ou être titulaire d'une maîtrise en français langue étrangère (avant la réforme LMD en 2002) ou d'un diplôme d'enseignement du français langue étrangère (DU ou équivalent) ou de PROFLE+ (obligatoirement avec les 4 modules/parcours certifiants) et avoir une expérience significative de 2 ans minimum dans l'enseignement du français langue étrangère ;
- ou avoir une expérience significative de plus de 3 ans de l'enseignement du français langue étrangère, de l'enseignement du français langue étrangère (FLE).

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise. Dans le cadre du BELC, la priorité est donnée aux participants qui possèdent un niveau C2 et pourront suivre l'ensemble de la formation.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe,
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro,
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

En amont de la formation, les participants seront amenés à réaliser un module introductif en ligne sur la plateforme FEI+ (environ 3 heures de formation) afin de découvrir France Éducation international, l'organisation du dispositif du DELF-DALF et les grands principes du CECRL (notions clés et descripteurs de compétence). Un mail explicatif à ce sujet sera envoyé, par l'équipe BELC, en amont de la formation.

Une fois ce module validé, ils devront également travailler en autonomie sur les descripteurs du niveau A1 (environ 40 minutes).

Durant la formation, les participants travailleront sur les tâches proposées dans les épreuves des examens DELF-DALF.

Pour finir, ils s'approprient les principes d'évaluation préconisés par le bureau DELF-DALF.

À noter, trois tests seront réalisés pendant la formation.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

À l'issue du stage, une attestation d'habilitation valable 5 ans sera délivrée à chaque participant, sur la base de modalités d'évaluation qui seront précisées en formation. **Cependant, pour prétendre à l'habilitation d'examineur-correcteur, la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire. Une absence ou des retards répétés, justifiés ou non, ne permettront pas au candidat de prétendre à l'habilitation.**

**France Éducation international se réserve le droit de ne pas habiliter un participant ou de l'habiliter partiellement pour certains niveaux, s'il ne satisfait pas aux critères d'habilitation. Les résultats des tests d'habilitation ne sont**

pas communiqués aux participants. L'habilitation est différente du certificat de participation envoyé par l'équipe BELC. L'attestation d'habilitation sera directement téléchargeable sur la plateforme GAEL dans un délai d'un mois après la fin de l'événement.

#### Contenu prévisionnel

- Mutualiser ses représentations et ses pratiques d'évaluation.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Faire un retour sur le module réalisé à distance (réponses aux questions sur le CECRL).
- Analyser les descripteurs du niveau A1 et les spécifications du DELF A1.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF A1.
- Analyser les descripteurs du niveau A2 et les spécifications du DELF A2.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF A2.
- Effectuer le test d'habilitation pour les niveaux A.
- Analyser les descripteurs du niveau B1 et les spécifications du DELF B1.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF B1.
- Travailler sur le hors-sujet.
- Analyser les descripteurs du niveau B2 et les spécifications du DELF B2.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF B2.
- Effectuer le test d'habilitation pour les niveaux B.
- Analyser les descripteurs du niveau C1 et les spécifications du DALF C1.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DALF C1.
- Travailler sur le rôle de l'examineurs-correcteur.
- Analyser et définir le rôle de l'examineur.
- Analyser les descripteurs du niveau C2 et les spécifications du DALF C2.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DALF C2.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV30-02 - Développer une démarche qualité dans un centre de langues

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	30 heures	Classe virtuelle	Auditeur

### Public

Ce module s'adresse aux personnels de direction, personnels de coordination, attachés de coopération.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition des compétences nécessaires à la mise en place d'un projet d'amélioration impactant l'ensemble d'un centre de langues ainsi que la motivation des acteurs.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à repérer les processus, l'organisation, les acteurs et les moyens à mettre en place pour engager une démarche qualité dans un centre de langues.

Dans un second temps, ils aborderont les modifications de l'environnement qui amènent à mettre en place une démarche qualité.

Pour finir, ils identifieront les différents secteurs de l'organisation du centre à mettre sous assurance qualité, ainsi que des outils pour chaque secteur.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 30h, la présence est exigée à 7/10 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques en qualité.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les principes fondamentaux en qualité.
- Définir une démarche qualité appropriée au regard de son contexte.
- Adopter et mettre en œuvre l'approche processus.
- Élaborer un outil de diagnostic et mener un état des lieux.
- Identifier les axes prioritaires de la politique qualité.
- Impliquer les acteurs, repérer les résistances et sensibiliser les personnels.
- Concevoir le plan d'amélioration.
- Mettre en œuvre et piloter le plan d'action.
- Dresser le bilan du projet qualité.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV30-04 - Concevoir et animer une action de formation en didactique du FLE

Domaine	Durée	Format	Palier
Formation de formateurs	30 heures	Classe virtuelle	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences en ingénierie pédagogique et techniques d'animation afin de concevoir et animer une action de formation visant l'acquisition des fondamentaux en didactique du FLE.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques.

Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les procédés et les stratégies à adopter pour mettre en application les principes andragogiques.

Ensuite, ils expérimenteront et analyseront, d'une part, des outils et des démarches pour concevoir une action de formation, d'autre part, des techniques et des méthodes pour animer une action de formation.

Dans un second temps, les participants identifieront les moyens à mettre en œuvre pour concevoir une action de formation. À partir d'une typologie et de supports, ils seront invités à élaborer ou à adapter des activités de formation qu'ils animeront auprès du reste du groupe.

Pour finir, les groupes de travail mutualiseront leurs cahiers pédagogiques de formation qu'ils auront renseignés et fait évoluer tout au long du parcours.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 30h, la présence est exigée à 7/10 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques en formation.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard avec les objectifs du module.
- Identifier les particularités de la formation aux adultes et en adopter les principes.
- Rappeler les enjeux de l'enseignement/apprentissage des langues aujourd'hui.
- Adopter des outils et des démarches pour concevoir une action de formation.
- Formuler des objectifs pédagogiques opérationnels.
- Rédiger un descriptif de formation.
- Structurer une action de formation de manière cohérente.
- Expérimenter et analyser des techniques d'animation en formation de formateurs.
- Adopter des techniques d'animation en formation.
- Contextualiser et/ou concevoir une action de formation.

- Renseigner le cahier pédagogique d'une action de formation.
- Mutualiser les travaux de groupe.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-01 - Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise l'adoption d'un cadre méthodologique et la maîtrise de compétences nécessaires pour adopter une démarche de type actionnel et organiser de manière cohérente les activités proposées par un manuel.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les principes pédagogiques décrits dans le CECRL. Ces principes serviront de fil conducteur à la formation, qui mettra l'accent sur l'acquisition des compétences langagières nécessaires à la réalisation d'actions sociales.

Dans un second temps, les participants analyseront une unité de manuel et vérifieront la pertinence des outils pédagogiques proposés.

Pour finir, les participants organiseront les activités proposées pour les inscrire dans un cadre méthodologique cohérent.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir le rôle et la fonction d'un outil de référence tel que le CECRL.
- Identifier l'approche retenue et décrite dans le CECRL.
- Analyser la structure d'une unité didactique.
- Définir le rôle et la fonction des différentes étapes de l'unité didactique.
- Analyser des unités de manuels : identifier la fonction des différents types d'activités proposées.
- Vérifier la pertinence des ressources proposées dans le manuel.
- Faire une analyse pré-pédagogique.
- Faire découvrir la tâche visée et négocier un contrat pédagogique : les activités de sensibilisation.
- Identifier des indices non verbaux pour faire des hypothèses sur la tâche visée et identifier les compétences nécessaires à sa réalisation.
- Faciliter l'accès au sens : les activités des étapes d'exposition aux nouveaux savoirs.
- Identifier les éléments permettant de construire progressivement du sens.
- Identifier les informations nécessaires à la compréhension des informations essentielles.
- Faire découvrir le fonctionnement de la langue : les activités des étapes de repérage et de conceptualisation.

- Identifier les éléments langagiers pour construire un corpus d'analyse.
- Adopter une démarche pour faire formuler la règle par les apprenants.
- Valider la règle proposée par les apprenants.
- Favoriser l'expression : les activités de systématisation et de réalisation de la tâche.
- Identifier les caractéristiques d'un exercice de systématisation.
- Identifier les caractéristiques d'une activité de production.
- Organiser le déroulement d'un cours à partir d'une unité de manuel.
- Renseigner une fiche pédagogique.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-02 - Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires (DNL)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de compétences en techniques d'animation motivantes à travers la présentation, l'analyse et l'adaptation d'activités favorisant l'acquisition de savoirs disciplinaires.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront exposés à des activités motivantes qui favorisent l'acquisition de savoirs linguistiques et disciplinaires et rendent les apprenants actifs. Les activités proposées conjuguent techniques de dynamique de groupe, techniques théâtrales et techniques d'animation.

Dans un second temps, les participants analyseront ces activités afin d'en déterminer les caractéristiques en vue de les adapter à différents contextes d'enseignement/apprentissage.

Pour finir, les participants seront invités à adapter/élaborer et à présenter/évaluer des activités.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Déterminer la place et la fonction des activités de systématisation dans une unité didactique.
- Expérimenter et analyser des activités motivantes pour favoriser l'acquisition d'outils langagiers.
- Analyser les activités expérimentées et en identifier les caractéristiques.
- Expérimenter et analyser des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires.
- Analyser les activités expérimentées et en identifier les caractéristiques.
- Identifier les rubriques d'une fiche activité.
- Compléter une fiche d'activité.
- Classer les activités expérimentées selon une typologie établie.
- Identifier les étapes pour animer une activité.
- Adapter une activité à son contexte d'enseignement/apprentissage (discipline, public, niveau, objectifs...).
- Mutualiser, présenter les activités réalisées.
- Adopter une démarche réflexive pour évaluer l'activité animée.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-03 - Intégrer l'éducation aux médias et à la citoyenneté dans ses cours (FLE et DNL)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition des notions et réflexes propres à une démarche d'éducation aux médias pour l'intégrer dans sa classe, par le biais d'activités pratiques et de réflexions collectives en lien avec l'actualité.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à discerner les enjeux de l'éducation aux médias, en quoi ils sont liés à la notion de citoyenneté et à en déceler les objectifs et l'intérêt en classe dans le contexte actuel. Ils découvriront ensuite comment se construit l'information et compareront différents types de médias et leurs caractéristiques, avec des activités pratiques d'analyse transposables en classe.

Dans un second temps, ils s'approprient les réflexes à adopter pour effectuer des recherches sur Internet et pour déceler les fausses informations dans différents types de médias. Ils mèneront en parallèle une réflexion sur le complotisme et sur une posture à adopter en classe qui leur semble juste et adaptée.

Pour finir, ils réaliseront et monteront des documents audiovisuels en s'appuyant sur les préconisations de l'Éducation aux médias et à l'information.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Mener une réflexion sur les notions clés de l'éducation aux médias et sur ses enjeux dans le contexte actuel.
- Distinguer les différents types de médias et comprendre ce qu'est une info.
- Comprendre les médias : analyser différents formats d'émissions.
- Cerner et analyser les concepts clés de la fabrique de l'information : pluralisme des médias, traitement de l'information et ligne éditoriale.
- Concevoir des activités ludiques d'éducation aux médias pour la classe avec les outils et des ressources en lien avec les premières séances.
- Distinguer les différents types de fausses informations sur internet.
- Acquérir des réflexes de vérification et d'analyse pour identifier un site internet.

- Évaluer la fiabilité des discours sur internet sur des sujets d'actualité.
- Vérifier la véracité d'une information relayée par les réseaux sociaux et utiliser les outils de vérification appropriés.
- Mettre en place un projet adapté à ses besoins pédagogiques (recherche guidée sur les thématiques en lien avec les programmes des participants et les enjeux du module).
- Faire le tri dans une sitographie en lien avec les objectifs du module. Se constituer un catalogue de ressources et de type d'activités autour de l'éducation aux médias à exploiter dans sa classe.
- Mettre en commun les travaux, présenter, échanger, mutualiser les activités.

## CV15-04 - Intégrer le numérique dans ses pratiques de classe

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de compétences nécessaires pour exploiter des ressources numériques durant les cours en ligne ou en présentiel, didactiser des documents authentiques numériques et concevoir des activités d'apprentissage.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques.

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet, ayant peu ou pas d'expérience dans l'intégration du numérique en classe et/ou aux professionnels souhaitant gagner en confiance dans leur usage du numérique.

Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants exploreront le potentiel du numérique dans le cadre de l'enseignement-apprentissage du FLE à partir de documents authentiques numériques afin de les intégrer dans une séquence pédagogique (pour des cours en présence, à distance ou hybrides).

Dans un second temps, ils seront amenés à analyser des ressources en ligne et à s'approprier des outils numériques pour concevoir une séquence pédagogique intégrant des activités d'apprentissage favorisant la visée actionnelle de l'apprentissage du FLE.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe en lien avec le numérique.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Organiser une banque de ressources pour la classe.
- Didactiser des documents authentiques numériques pour des publics de tous niveaux.
- Analyser des pratiques intégrant le numérique dans le cadre de différents types de cours : présence, distance et hybride.
- Identifier et prendre en main des outils pour concevoir des activités pédagogiques.
- Programmer une séquence intégrant des ressources et des outils numériques.
- Mutualiser les travaux et mener une analyse réflexive.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-05 - Mener des activités collaboratives et intégrer des outils visuels en classe de FLE

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences permettant de faciliter à la fois l'apprentissage et la gestion de classe en s'appuyant sur la dynamique de groupe et sur les outils visuels. Les participants seront en mesure de concevoir et d'animer des activités permettant aux apprenants de renforcer leurs compétences langagières tout en développant une attitude créative, participative et collaborative, et en intégrant des outils visuels facilitant l'apprentissage et la conduite de classe.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à expérimenter et à concevoir des activités participatives et collaboratives.

Dans un second temps, les participants seront invités à concevoir des activités participatives et collaboratives faisant appel à un travail de réflexion sur la mise en œuvre de dynamiques de groupe et sur l'utilisation d'outils de visualisation, comme la carte mentale et la carte conceptuelle – qui sont les plus connus actuellement – mais également d'autres outils visuels.

Pour finir, ils présenteront et mutualiseront leurs activités.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Mettre en œuvre une pédagogie interactive et créative : prise en compte des différents profils d'enseignement/apprentissage et des intelligences multiples, des enjeux linguistiques et cognitifs, des freins et des apports possibles.
- Intégrer des éléments visuels : séquences méthodologiques et pratiques.
- Intégrer des activités participatives et collaboratives : séquences méthodologiques et pratiques autour des cartes mentales, des cartes conceptuelles.
- Intégrer des activités participatives et collaboratives : séquences méthodologiques et pratiques autour d'outils visuels.

- Identifier et construire un processus collaboratif adapté et cohérent.
- Adapter, concevoir et élaborer des activités.
- Renseigner des fiches pédagogiques et créer leurs représentations visuelles.
- Préparer sa présentation.
- Présenter et affiner les activités.
- Mutualiser les activités.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-06 - Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences pour être en mesure de proposer une approche de la grammaire dans une perspective communicative, collaborative et actionnelle, et pouvoir adapter des pratiques pédagogiques au contexte et au niveau des apprenants.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à appréhender la question de la grammaire et de son enseignement.

Dans un second temps, ils seront exposés à des pratiques variées et motivantes de repérage, de conceptualisation et de systématisation de nouveaux outils langagiers. À travers l'analyse des activités expérimentées, les participants identifieront les approches et principes à retenir.

Pour finir, ils seront invités à concevoir des activités de grammaire adaptées à leur contexte d'enseignement/apprentissage.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Rappeler les principes à retenir pour un enseignement du français dans une perspective de type actionnel.
- Identifier les étapes de l'unité didactique dans une perspective de type actionnel.
- Déterminer la place et la fonction de l'enseignement et de l'apprentissage de la grammaire.
- Adopter un cadre méthodologique cohérent pour mettre en œuvre une grammaire du sens.
- Expérimenter et analyser des activités de repérage. Constituer des corpus pour faciliter l'identification de nouveaux outils langagiers.
- Expérimenter et analyser des activités de conceptualisation. Adopter une démarche inductive et active pour favoriser la découverte de nouveaux outils langagiers. Formuler et adapter des descriptions grammaticales contextualisées.
- Expérimenter et analyser des activités de systématisation à l'écrit. Identifier des critères pour sélectionner des activités de systématisation à l'écrit.

- Expérimenter et analyser des activités de systématisation à l'oral. Identifier des critères pour sélectionner des activités de systématisation à l'oral.
- Adapter et/ou concevoir des activités de systématisation à l'oral.
- Animer et/ou mutualiser les activités réalisées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-07 - Enseigner le FLE aux adolescents de 12 à 17 ans

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents.

### Objectif général

Cette formation permet de comprendre le profil de l'apprenant adolescent et de manipuler les outils mis à la disposition des enseignants pour orienter leurs pratiques de classe dans une dynamique favorisant la motivation, la coopération, la collaboration ainsi que la différenciation pédagogique.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants identifieront le profil de l'apprenant adolescent, son monde et son fonctionnement en classe.

Dans un second temps, les participants s'appuieront sur les approches de la pédagogie active et des intelligences multiples pour analyser et concevoir des activités spécifiques au public adolescent. Ils découvriront puis analyseront des ressources numériques permettant la conception et le développement de séquences pédagogiques et des projets en ateliers.

Pour finir, la question de l'évaluation permettra d'aborder la différenciation pédagogique chez le public adolescent.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les spécificités de l'enseignement du FLE auprès du public adolescent.
- Identifier les spécificités de l'apprenant adolescent dans son univers, sa transformation et la construction de son identité.
- Enrichir ses pratiques de classe par le développement des approches pédagogiques actives et des stratégies multisensorielles.
- Motiver les élèves par le jeu.
- Concevoir un répertoire d'activités d'apprentissage favorisant les modes de communication dans l'enseignement du FLE.
- Motiver les élèves par la mise en place de situations de coopération en classe.
- Motiver les élèves par la mise en œuvre d'activités mobilisant des intelligences multiples.
- Adapter ses pratiques pour gérer la différenciation en classe.
- Analyser les méthodes FLE et les outils complémentaires d'apprentissage pour adolescents.

- Découvrir les ressources numériques, outil de prédilection des adolescents, pour construire des séquences et développer des projets pédagogiques.
- Mettre en œuvre des activités spécifiques.
- Identifier les outils d'évaluation en amont et en aval permettant de gérer la différenciation pédagogique dans l'acquisition des compétences communicationnelles et interactionnelles.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## CV15-08 - Didactiser des ressources radio et multimédias de RFI (DNL)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Classe virtuelle	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs en français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition d'une méthode pour se repérer sur le site d'un média très dense (site de RFI) pour sélectionner des ressources, puis savoir les didactiser et les adapter à sa démarche d'enseignement/apprentissage.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et une expérience dans l'intégration du numérique en classe. Proposé au format classe virtuelle, ce module nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- Disposer d'un ordinateur (dont le processeur doit être double cœur minimum et une mémoire RAM d'une capacité de 2 Go minimum) ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'une webcam, d'un casque avec micro ou des écouteurs de smartphone avec micro.
- Disposer d'une connexion minimale de 1,5 Mbps/1,5 Mbps (débits ascendant/descendant).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront sensibilisés à une écoute-analyse critique de la radio et à une démarche d'éducation aux médias. Ils sélectionneront ensuite des ressources audio et multimédias sur le site de RFI.

Dans un second temps, ils élaboreront une séquence pédagogique adaptée à leurs objectifs de classe, afin d'acquérir des connaissances dans le domaine étudié. Cette séquence sera adaptée à la démarche pédagogique d'enseignement/apprentissage des participants (modalités d'apprentissage, mode de transmission des connaissances, etc.).

Pour finir, ils sélectionneront d'autres supports à didactiser afin de se constituer un catalogue de ressources.

### Modalités et conditions

Cette classe virtuelle est conçue selon une approche participative et interactive où alternent les séquences en visioconférence, le travail de groupe et le travail en autonomie accompagnés.

Dans le cadre des classes virtuelles de 15h, la présence est exigée à 3/5 séances minimum. En outre, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques pédagogiques.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Adopter une démarche d'écoute-analyse critique de documents radiophoniques divers.
- Se sensibiliser à l'éducation aux médias.
- Se repérer sur les différents sites de RFI (navigation et fonctionnement, recherche de supports audio et multimédias et de contenus thématiques).
- Repérer les thèmes et sujets correspondant aux besoins du public cible.
- Sélectionner différents supports (audio et écrits) autour d'un même sujet.
- Faire le montage des supports audio sélectionnés (initiation à Audacity).
- Mettre en place un scénario de séquence pédagogique autour du sujet choisi et des supports sélectionnés (extraits d'émissions, articles multimédias, infographies).
- Mener une analyse pré-pédagogique du ou des extrait(s) sonore(s) choisi(s) pour didactiser la partie audio. L'articuler avec la didactisation des autres supports.

- Concevoir une séquence pédagogique et la présenter.
- Mettre en commun les travaux, présenter, échanger, mutualiser les activités.
- Sélectionner d'autres ressources à didactiser (sur le site de RFI) ou à adapter (sur le site du Français facile avec RFI) pour se constituer une ébauche de catalogue.
- Faire le bilan des contenus de la formation.

## OFFRE À DISTANCE

**Des classes virtuelles**

**Des parcours tutorés**

**Des parcours hors connexion**

Les différentes modalités proposées sont combinables entre elles et l'offre à distance est également combinable avec l'offre en présence. Bien entendu, tout dépend des horaires et du temps dont vous disposez. L'équipe BELC étudiera, dans tous les cas, votre projet de formation et reviendra vers vous en cas de questions.

## PARCOURS TUTORÉS

- Offre de formation à distance
- Entre le 1<sup>er</sup> et le 26 juillet 2024

Les parcours tutorés de 30 heures se déroulent du 1<sup>er</sup> au 26 juillet.

Les parcours tutorés de 15 heures se déroulent du 1<sup>er</sup> au 12 juillet.

Les parcours tutorés se déroulent en modalité asynchrone. Un tuteur vous accompagne et vous guide à distance et suit votre progression dans le cadre des parcours choisis. Deux dispositifs sont proposés : FEI+ et PROFLE+.

Les parcours tutorés PROFLE+, d'une durée de 30 heures, s'adressent aux personnes qui souhaitent devenir enseignants de français langue étrangère ou aux enseignants débutant. Ces parcours présentent un intérêt également en termes de certification. En effet, vous pouvez, par la suite, vous inscrire directement, via le CNED, au parcours certifiant du module de formation suivi dans le cadre du BELC.

Quels sont les avantages de suivre ces parcours pendant le BELC :

- Être dispensé du parcours découverte.
- Accélérer votre formation en réalisant la parcours tutoré en 1 mois au lieu de 4.

Plus d'infos sur la page suivante : <https://www.france-education-international.fr/article/profle-plus?langue=fr>

Bien entendu, d'autres modules de formation du catalogue s'adressent également aux enseignants débutant ou désirant devenir enseignants de FLE.

Chaque projet professionnel est à élaborer sur mesure.

Pour cela, n'hésitez pas à écrire à [belcfrance@france-education-international.fr](mailto:belcfrance@france-education-international.fr)

## PT30-01 - FEI+ : Développer ses compétences d'enseignant en section bilingue

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Parcours tutoré	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'enfants ou d'adolescents.

### Objectif général

Ce parcours vise le développement de compétences nécessaires pour enseigner en section bilingue auprès de publics scolaires.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur Internet (Google Chrome, dernière version).
- Adobe Acrobat Reader à jour ([get.adobe.com/fr/reader/otherversions/](http://get.adobe.com/fr/reader/otherversions/)).
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Les cookies doivent être activés.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à développer des connaissances pour faire des choix pédagogiques adaptés à un contexte d'enseignement/apprentissage bilingue.

Dans un second temps, ils analyseront des démarches méthodologiques pour construire les apprentissages.

Pour finir, ils mettront en œuvre des démarches pour favoriser les apprentissages.

### Modalités et conditions

Ce parcours tutoré FEI+ est constitué de trois modules de 10 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en deux séquences opérationnelles.

Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum.

Dans les parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées et avoir rendu les productions guidées pour chaque séquence.

### Contenu prévisionnel

#### Module 1 – Faire évoluer ses pratiques pédagogiques

Séquence 1 – Faire évoluer ses connaissances et ses pratiques

- Identifier et analyser des textes et des outils de référence
- Mettre en regard théories et pratiques

Séquence 2 – Susciter l'adhésion des apprenants

- Présenter ses intentions pédagogiques
- Justifier ses choix pédagogiques

#### Module 2 – Structurer une unité didactique bilingue

Séquence 1 – Sélectionner des ressources pédagogiques

- Explorer des outils (pré)pédagogiques
- Analyser des supports et des discours pédagogiques

Séquence 2 – Faciliter l'action pédagogique

- Préparer les actions pédagogiques
- Préparer l'animation des actions pédagogiques

**Module 3 – Renforcer la communication et la coopération pédagogiques**

Séquence 1 – Favoriser la communication

- Gérer les espaces de communication
- Interagir avec les apprenants

Séquence 2 – S'impliquer professionnellement

- Participer à la vie de l'établissement
- Participer à l'accompagnement pédagogique des élèves en français

## PT30-02 - FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner et pour évaluer

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Parcours tutoré	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français ou de langue étrangère intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant la mise en application des principes retenus par le CECRL. Les participants seront en mesure d'identifier le rôle, la fonction et les principes de base du CECRL ainsi que les niveaux de compétence qui y sont décrits, afin d'harmoniser leurs pratiques pédagogiques et d'adopter des modalités et des outils d'évaluation en adéquation avec les principes retenus par cet outil de référence pour l'enseignement/apprentissage du et en français.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur Internet (Google Chrome, dernière version).
- Adobe Acrobat Reader à jour ([get.adobe.com/fr/reader/otherversions/](http://get.adobe.com/fr/reader/otherversions/)).
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Les cookies doivent être activés.

### Présentation

Cette formation est composée de deux parcours de 15 heures.

Le premier parcours est consacré aux principes du CECRL pour enseigner. Les participants découvriront l'outil de référence pour l'enseignement apprentissage du et en français : le CECRL. Ils seront amenés à identifier l'approche pédagogique et les niveaux de compétence décrits dans le CECRL, et pour finir, ils analyseront des manuels afin de déterminer leur cohérence avec le CECRL.

Le second parcours est consacré aux principes du CECRL pour évaluer. Les participants mèneront une réflexion sur les orientations à donner à une évaluation en cohérence avec l'approche actionnelle, ils sélectionneront des outils pour concevoir et mettre en œuvre une évaluation positive, et pour finir, ils identifieront des outils et des démarches pour intégrer une évaluation formative/formatrice dans le processus d'apprentissage de leurs apprenants : pédagogie de l'erreur et pédagogie de la réussite.

### Modalités et conditions

Ce parcours tutoré FEI+ est constitué de dix modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels avec un tuteur via la messagerie de la plateforme en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique, ainsi que des échanges de groupe via un forum.

Dans le cadre des parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

#### Parcours 1 : Adopter les principes du CECRL pour enseigner

Module 1 – Identifier les orientations pédagogiques du CECRL

- Distinguer les principaux courants méthodologiques
- Identifier les finalités et les principes fondamentaux du CECRL
- Identifier des réflexes et des gestes professionnels en adéquation avec le CECRL

Module 2 – Adopter la terminologie du CECRL (1)

- Définir les notions clés du CECRL et de la perspective actionnelle
- Distinguer les différentes activités langagières
- Définir la notion de compétence générale individuelle

Module 3 – Adopter la terminologie du CECRL (2)

- Définir une tâche
- Distinguer les notions de tâche et compétence
- Illustrer une tâche et la décliner en compétences

Module 4 – Identifier les compétences langagières, les niveaux et les descripteurs définis par le CECRL

- Analyser l'échelle globale et la grille d'autoévaluation
- Distinguer les 6 niveaux de compétences et les descripteurs du CECRL
- Analyser les descripteurs de la médiation

Module 5 – Vérifier l'adéquation d'outils et de ressources pédagogiques avec le CECRL

- Adopter l'adéquation d'une progression avec les niveaux du CECRL
- Vérifier l'adéquation de supports pédagogiques avec les niveaux du CECRL
- Vérifier l'adéquation d'activités pédagogiques avec les niveaux du CECRL

**Parcours 2 : Adopter les principes du CECRL pour évaluer**

Module 1 – Identifier les principes d'une évaluation en cohérence avec la perspective actionnelle

- Définir la notion d'évaluation dans une perspective de type actionnel
- Clarifier les enjeux d'une évaluation positive
- Identifier les principes évaluatifs à retenir

Module 2 – Structurer un dispositif d'évaluation positive

- Distinguer l'évaluation et le contrôle
- Distinguer différents types d'évaluation
- Sélectionner des activités d'évaluation

Module 3 – Mettre en œuvre une évaluation positive

- Déterminer des critères d'évaluation
- Adopter un barème
- Évaluer une production

Module 4 – Mettre en œuvre la pédagogie de l'erreur et valoriser les acquis

- Formuler des rétroactions pédagogiques
- Identifier les principes de la pédagogie de l'erreur
- Adopter une démarche pour l'analyse des erreurs

Module 5 – Adopter des pratiques pédagogiques favorisant la réussite

- Favoriser l'interprétation des consignes et faire anticiper les attendus
- Faire adopter une démarche de planification
- Faire expliciter les critères d'évaluation pour les mettre en regard d'une production

## PT15-01 - FEI+ : Intégrer la capsule vidéo dans ses pratiques pédagogiques

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Parcours tutoré	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise l'identification et l'exploitation efficace du potentiel pédagogique d'une capsule vidéo. Les participants auront développé les connaissances et la méthodologie indispensables à la conception et à la réalisation d'une capsule vidéo pédagogique.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format tutoré asynchrone, ce parcours nécessite des prérequis techniques dont voici la liste des éléments principaux :

- 1 navigateur Internet (Google Chrome, dernière version).
- Adobe Acrobat Reader à jour ([get.adobe.com/fr/reader/otherversions/](http://get.adobe.com/fr/reader/otherversions/)).
- L'anti-pop-up doit être désactivé pour le site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Les cookies doivent être activés.

### Présentation

L'utilisation de la capsule vidéo s'est amplement répandue avec le développement des TICE et la généralisation de la classe inversée conduisant les professeurs à adopter de nouvelles pratiques d'enseignement.

Dans un premier temps, les participants seront invités à identifier les principes d'une démarche de classe inversée en vue de les mettre en œuvre.

Ensuite, ils seront amenés à analyser et à exploiter une capsule vidéo pédagogique.

Pour finir, ils seront amenés à adopter une méthodologie en vue de concevoir et réaliser une capsule vidéo pédagogique, en étant sensibilisés à la question de l'accessibilité numérique.

### Modalités et conditions

Ce parcours tutoré FEI+ est constitué de cinq modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Le service de tutorat pédagogique mis en place permettra des échanges individuels.

Dans le cadre des parcours tutorés FEI+, le participant doit effectuer, au minimum, 70 % des activités proposées.

### Contenu prévisionnel

#### Module 1 – Identifier les principes de la classe inversée

- Adopter une démarche de classe inversée
- Identifier la structure d'une démarche inversée
- Identifier des outils et des ressources pour la classe inversée

#### Module 2 – Exploiter une capsule vidéo pédagogique

- Identifier le potentiel pédagogique de la capsule vidéo
- Identifier les caractéristiques d'une capsule vidéo favorisant les apprentissages
- Intégrer une capsule vidéo dans une séquence pédagogique

#### Module 3 – Concevoir une capsule vidéo pédagogique

- Définir son projet de capsule
- Identifier les caractéristiques de la narration audio
- Articuler la narration audio et la narration visuelle dans un story-board

#### Module 4 – Réaliser une capsule vidéo pédagogique

- Prendre en main des outils pour réaliser un audio

- Prendre en main des outils pour réaliser une capsule animée
- Favoriser l'accessibilité

**Module 5 – Analyser une capsule vidéo pédagogique**

- Identifier les types de capsules vidéo, le public cible et l'objectif visés
- Déterminer les critères de qualité des éléments audio
- Déterminer les critères de qualité des éléments visuels

## PTC30-01 - PROFLE+ : Développer ses compétences d'enseignant

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Parcours tutoré	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'identifier les principes pédagogiques retenus par les courants de la didactique du FLE pour analyser leurs propres pratiques et les faire évoluer.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format à distance, ce module nécessite un équipement informatique minimum :

- Windows : système XP, Vista, 7, 8 et 10 ; Navigateur : Chrome 33+ (ou supérieur).
- Linux : toutes distributions intégrant KDE ou Gnome ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Mac : Système OSX 10.9 (ou supérieur) ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Logiciels : Acrobat Reader 9 (ou supérieur), Adobe Flash Player 9 (ou supérieur).
- Internet : accès Internet ADSL.
- Ram : 2 Go.
- Audio : carte son + enceintes.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL, à adopter des principes méthodologiques et à mettre en œuvre des démarches et des techniques pour sélectionner et enrichir des supports de classe.

Dans un second temps, ils analyseront des méthodes afin de compléter les différentes étapes de l'unité didactique.

### Modalités et conditions

Ce module du parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, la validation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique).

Dans les modules du parcours tutorés PROFLE+, le participant doit réaliser, au minimum, 4 activités de mise en application sur un total de 6.

### Contenu prévisionnel

#### • Séquence 1 – Faire évoluer ses connaissances et ses pratiques

Objectif 1 : Rechercher et analyser les textes de référence

Objectif 2 : Mettre en regard théories et pratiques

#### • Séquence 2 – Établir un contrat pédagogique

Objectif 1 : Énoncer des objectifs pédagogiques

Objectif 2 : Justifier ses choix pédagogiques

#### • Séquence 3 – Préparer les actions pédagogiques

Objectif 1 : Exploiter les outils (pré) pédagogiques

Objectif 2 : Formuler des informations (pré) pédagogiques

#### • Séquence 4 – Favoriser la communication en classe

Objectif 1 : Prendre la parole face à un public d'apprenants

Objectif 2 : Interagir avec les apprenants

#### • Séquence 5 – Faciliter l'action pédagogique

Objectif 1 : Analyser les publics

Objectif 2 : Utiliser du matériel et des outils à des fins pédagogiques

• **Séquence 6 – S’impliquer et évoluer professionnellement**

Objectif 1 : Mutualiser des pratiques pédagogiques

Objectif 2 : Mener des projets professionnels

## PTC30-02 - PROFLE+ : Piloter une séquence pédagogique

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Parcours tutoré	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure de développer la dynamique de groupe, de favoriser la motivation, d'optimiser la communication, de stimuler l'apprentissage, d'impliquer l'apprenant dans son apprentissage et d'animer des séquences pédagogiques dans une perspective de type actionnel.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format à distance, ce module nécessite un équipement informatique minimum :

- Windows : système XP, Vista, 7, 8 et 10 ; Navigateur : Chrome 33+ (ou supérieur).
- Linux : toutes distributions intégrant KDE ou Gnome ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Mac : Système OSX 10.9 (ou supérieur) ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Logiciels : Acrobat Reader 9 (ou supérieur), Adobe Flash Player 9 (ou supérieur).
- Internet : accès Internet ADSL.
- Ram : 2 Go.
- Audio : carte son + enceintes.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL et à adopter des techniques et des démarches qui favorisent l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère.

Dans un second temps, les participants analyseront des activités collaboratives favorisant l'apprentissage. Ils opéreront pour une approche centrée sur l'apprenant dans le groupe.

Pour finir, ils détermineront des critères de pertinence pour concevoir des activités qui mobilisent l'attention des apprenants et les rendent actifs.

### Modalités et conditions

Ce module du parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, la validation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique).

Dans les modules du parcours tutorés PROFLE+, le participant doit réaliser, au minimum, 4 activités de mise en application sur un total de 6.

### Contenu prévisionnel

#### • Séquence 1 – Centrer l'apprentissage sur l'apprenant

Objectif 1 : Opter pour une approche centrée sur l'apprenant

Objectif 2 : Opter pour une approche favorisant l'autonomie de l'apprenant

#### • Séquence 2 – Introduire l'authentique et l'interculturel

Objectif 1 : Constituer une banque de données de documents authentiques

Objectif 2 : Opter pour une pédagogie interculturelle

#### • Séquence 3 – Optimiser la communication

Objectif 1 : Adopter des techniques de communication

Objectif 2 : Mettre en œuvre des stratégies de communication

#### • Séquence 4 – Animer des séquences pédagogiques

Objectif 1 : Gérer un groupe

Objectif 2 : Gérer le travail de classe

• **Séquence 5 – Développer la dynamique de groupe**

Objectif 1 : Concevoir des activités pour faire naître le groupe

Objectif 2 : Concevoir des activités pour unir le groupe

• **Séquence 6 – Mettre en œuvre des moyens pour motiver**

Objectif 1 : Concevoir des activités à enjeu non linguistique

Objectif 2 : Concevoir des activités de créativité

## PTC30-03 - PROFLE+ : Évaluer les apprentissages

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Parcours tutoré	Auditeur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

À l'issue de cette formation, les participants pourront porter leur réflexion vers de nouvelles pratiques évaluatives. Ils seront en mesure de concevoir des outils d'évaluation et d'adapter une démarche formatrice auprès de publics préadolescents, adolescents ou adultes.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format à distance, ce module nécessite un équipement informatique minimum :

- Windows : système XP, Vista, 7, 8 et 10 ; Navigateur : Chrome 33+ (ou supérieur).
- Linux : toutes distributions intégrant KDE ou Gnome ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Mac : Système OSX 10.9 (ou supérieur) ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Logiciels : Acrobat Reader 9 (ou supérieur), Adobe Flash Player 9 (ou supérieur).
- Internet : accès Internet ADSL.
- Ram : 2 Go.
- Audio : carte son + enceintes.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL et à adopter des techniques et des démarches qui favorisent l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère.

Dans un second temps, les participants seront en mesure de concevoir des activités d'évaluation initiale (test de niveau), des questionnaires d'autoévaluation, et ce, afin de mieux orienter les apprenants.

Pour finir, ils auront également accès à tous les outils et conseils pour élaborer des épreuves d'évaluation continue et finale en compréhension et en production orales et écrites, et ainsi vérifier les acquis des apprenants.

### Modalités et conditions

Ce module du parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, la validation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique).

Dans les modules du parcours tutorés PROFLE+, le participant doit réaliser, au minimum, 4 activités de mise en application sur un total de 6.

### Contenu prévisionnel

#### • Séquence 1 – Définir les contenus de l'évaluation

Objectif 1 : Intégrer l'évaluation dans le processus d'enseignement/apprentissage

Objectif 2 : Adopter des outils pour définir les contenus de l'évaluation

#### • Séquence 2 – Objectiver l'évaluation

Objectif 1 : Mettre en œuvre une évaluation motivante

Objectif 2 : Adopter des outils pour objectiver l'évaluation

#### • Séquence 3 – Adopter une démarche formative

Objectif 1 : Mettre en œuvre une pédagogie de la réussite

Objectif 2 : Mettre en œuvre une pédagogie de l'erreur

- **Séquence 4 – Prendre une décision**

Objectif 1 : Définir des paramètres d'évaluation

Objectif 2 : Établir un verdict

- **Séquence 5 – Orienter**

Objectif 1 : Concevoir un questionnaire d'autoévaluation

Objectif 2 : Concevoir des activités d'évaluation initiale

- **Séquence 6 – Vérifier les acquis**

Objectif 1 : Concevoir des activités de compréhension pour une évaluation sommative

Objectif 2 : Concevoir des activités de production pour une évaluation sommative

## PTC30-04 - PROFLE+ : Construire une unité didactique

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Parcours tutoré	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

À l'issue de la formation, les participants seront en mesure d'adopter une démarche de type actionnel, d'exploiter des documents authentiques et des supports pédagogiques pertinents, de construire une unité didactique, d'élaborer des exercices et des activités pour chaque étape de l'unité.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Proposé au format à distance, ce module nécessite un équipement informatique minimum :

- Windows : système XP, Vista, 7, 8 et 10 ; Navigateur : Chrome 33+ (ou supérieur).
- Linux : toutes distributions intégrant KDE ou Gnome ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Mac : Système OSX 10.9 (ou supérieur) ; navigateur Firefox 28+ (ou supérieur).
- Logiciels : Acrobat Reader 9 (ou supérieur), Adobe Flash Player 9 (ou supérieur).
- Internet : accès Internet ADSL.
- Ram : 2 Go.
- Audio : carte son + enceintes.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à mettre en application les principes pédagogiques décrits dans le CECRL, à adopter des principes méthodologiques et à mettre en œuvre des démarches et des techniques pour élaborer des supports de classe.

Dans un second temps, ils analyseront des documents authentiques afin de les didactiser.

Pour finir, ils élaboreront des activités de classe pour les différentes étapes de l'unité didactique.

### Modalités et conditions

Ce module du parcours tutoré PROFLE+ propose à l'enseignant bénéficiaire un accès à plus de 100 exercices autocorrectifs, la validation de 6 activités de mise en application et un service de tutorat pédagogique (échanges individuels avec un tuteur par messagerie électronique en cas de difficulté méthodologique ou pédagogique).

Dans les modules du parcours tutorés PROFLE+, le participant doit réaliser, au minimum, 4 activités de mise en application sur un total de 6.

### Contenu prévisionnel

#### • Séquence 1 – Définir les besoins des apprenants.

Objectif 1 : Dresser un inventaire des compétences attendues.

Objectif 2 : Déterminer les objectifs pédagogiques.

#### • Séquence 2 – Structurer une unité didactique.

Objectif 1 : Faire une analyse pré-pédagogique.

Objectif 2 : Élaborer une fiche pédagogique.

#### • Séquence 3 – Faire accéder au sens.

Objectif 1 : Faire émettre et vérifier des hypothèses.

Objectif 2 : Élaborer des activités de compréhension.

#### • Séquence 4 – Faire repérer et conceptualiser.

Objectif 1 : Constituer un corpus.

Objectif 2 : Guider la formulation de la règle.

• **Séquence 5 – Faire systématiser.**

Objectif 1 : Contextualiser une activité ou un exercice.

Objectif 2 : Mettre en œuvre une activité ou un exercice.

• **Séquence 6 – Faire produire.**

Objectif 1 : Concevoir une activité de production.

Objectif 2 : Mettre en œuvre une activité de production.

## OFFRE À DISTANCE

**Des classes virtuelles**

**Des parcours tutorés**

**Des parcours hors connexion**

Les différentes modalités proposées sont combinables entre elles et l'offre à distance est également combinable avec l'offre en présence. Bien entendu, tout dépend des horaires et du temps dont vous disposez. L'équipe BELC étudiera, dans tous les cas, votre projet de formation et reviendra vers vous en cas de questions.

## PARCOURS HORS CONNEXION

- Offre de formation à distance
- Entre le 1<sup>er</sup> et le 12 juillet 2024

Les parcours hors connexion requièrent chacun 15 heures de travail en totale autonomie. Il s'agit de formations individuelles s'adressant à des participants disposant d'une connexion internet limitée et/ou désirant se former en totale autonomie, selon leur propre rythme de travail.

Chaque projet professionnel est à élaborer sur mesure.

Pour cela, n'hésitez pas à écrire à [belcfrance@france-education-international.fr](mailto:belcfrance@france-education-international.fr)

## HC15-01 - FEI+ : Adopter des principes pour encadrer une équipe pédagogique

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	15 heures	Parcours hors connexion	Auditeur

### Public

Ce module s'adresse aux personnels de direction, personnels de coordination, attachés de coopération.

### Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour mettre en place un encadrement pédagogique compatible avec l'implémentation d'une démarche qualité.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu.

Pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficulté, il est conseillé de :

- Privilégier la dernière version de Google Chrome.
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Activer les cookies lors de votre connexion au site.
- Disposer d'une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir les grands principes du management situationnel adapté à l'encadrement d'une équipe pédagogique.

Dans un second temps, ils s'approprient les différentes composantes nécessaires pour encadrer une équipe pédagogique.

Pour finir, ils mettront en place une démarche qualité formalisée et structurée pour gérer et piloter une équipe pédagogique.

### Modalités et conditions

Ce parcours hors connexion est constitué de cinq modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

### Contenu prévisionnel

#### **Module 1 – Manager une équipe pédagogique : les grands principes**

- Identifier les grands principes du management
- Adapter les grands principes du management à la coordination pédagogique
- Articuler les styles de coordination avec les profils des enseignants

#### **Module 2 – Organiser et fédérer une équipe pédagogique**

- Identifier le rôle du coordinateur
- S'accorder sur les engagements autour d'une charte
- Fédérer autour d'un référentiel de compétences pour les enseignants

#### **Module 3 – Piloter la concertation pédagogique**

- Organiser une réunion de concertation pédagogique
- Maîtriser les outils de la réunion de concertation pédagogique
- Animer et réguler la réunion de concertation pédagogique

#### **Module 4 – Assurer le suivi des enseignants**

- Organiser le recrutement

- Piloter la visite de classe
- Conduire les entretiens personnels annuels

**Module 5 – Implémenter une démarche qualité formalisée et structurée pour les Ressources Humaines (RH)**

- Identifier les composantes du critère RH d'un référentiel qualité
- Identifier les principes essentiels du critère RH
- Appliquer les principes essentiels de la qualité en RH à l'aide d'un référentiel qualité

## HC15-02 - FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour enseigner

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Parcours hors connexion	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français ou de langue étrangère intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant la mise en application des principes retenus par le CECRL. Les participants seront en mesure d'identifier le rôle, la fonction et les principes de base du CECRL ainsi que les niveaux de compétence qui y sont décrits, afin d'harmoniser leurs pratiques pédagogiques avec cet outil de référence pour l'enseignement/apprentissage des langues.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu.

Pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés, il est conseillé de :

- Privilégier la dernière version de Google Chrome.
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Activer les cookies lors de votre connexion au site.
- Disposer d'une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants découvriront l'outil de référence pour l'enseignement du FLE : le CECRL. Dans un second temps, ils seront amenés à identifier l'approche pédagogique et les niveaux de compétence décrits dans le CECRL.

Pour finir, ils analyseront des manuels afin de déterminer leur cohérence avec le CECRL.

### Modalités et conditions

Ce parcours hors connexion est constitué de cinq modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

### Contenu prévisionnel

#### **Module 1 – Identifier les orientations pédagogiques du CECRL**

- Distinguer les principaux courants méthodologiques
- Identifier les finalités et les principes fondamentaux du CECRL
- Identifier des réflexes et des gestes professionnels en adéquation avec le CECRL

#### **Module 2 - Adopter la terminologie du CECRL (1)**

- Définir les notions clés du CECRL et de la perspective actionnelle
- Distinguer les différentes activités langagières
- Définir la notion de compétence générale individuelle

#### **Module 3 - Adopter la terminologie du CECRL (2)**

- Définir une tâche
- Distinguer les notions de tâche et compétence
- Illustrer une tâche et la décliner en compétences

#### **Module 4 - Identifier les compétences langagières, les niveaux et les descripteurs définis par le CECRL**

- Analyser l'échelle globale et la grille d'autoévaluation

- Distinguer les 6 niveaux de compétences et les descripteurs du CECRL
- Analyser les descripteurs de la médiation
- Module 5 – Vérifier l'adéquation d'outils et de ressources pédagogiques avec le CECRL**
- Adopter l'adéquation d'une progression avec les niveaux du CECRL
- Vérifier l'adéquation de supports pédagogiques avec les niveaux du CECRL
- Vérifier l'adéquation d'activités pédagogiques avec les niveaux du CECRL

## HC15-03 - FEI+ : Adopter les principes du CECRL pour évaluer

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Parcours hors connexion	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français ou de langue étrangère intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires à la mise en œuvre d'une évaluation positive harmonisée sur le CECRL.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu.

Pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés, il est conseillé de :

- Privilégier la dernière version de Google Chrome.
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Activer les cookies lors de votre connexion au site.
- Disposer d'une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants mèneront une réflexion sur les orientations à donner à une évaluation en cohérence avec l'approche actionnelle.

Dans un second temps, les participants adapteront et sélectionneront des outils pour concevoir et mettre en œuvre une évaluation positive.

Pour finir, ils identifieront des outils, des démarches pour intégrer une évaluation formative/formatrice dans le processus d'apprentissage de leurs apprenants : pédagogie de l'erreur et pédagogie de la réussite.

### Modalités et conditions

Ce parcours hors connexion est constitué de cinq modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

### Contenu prévisionnel

#### **Module 1 – Identifier les principes d'une évaluation en cohérence avec la perspective actionnelle**

- Définir la notion d'évaluation dans une perspective de type actionnel
- Clarifier les enjeux d'une évaluation positive
- Identifier les principes évaluatifs à retenir

#### **Module 2 – Structurer un dispositif d'évaluation positive**

- Distinguer l'évaluation et le contrôle
- Distinguer différents types d'évaluation
- Sélectionner des activités d'évaluation

#### **Module 3 – Mettre en œuvre une évaluation positive**

- Déterminer des critères d'évaluation
- Adopter un barème
- Évaluer une production

#### **Module 4 – Mettre en œuvre la pédagogie de l'erreur et valoriser les acquis**

- Formuler des rétroactions pédagogiques
- Identifier les principes de la pédagogie de l'erreur
- Adopter une démarche pour l'analyse des erreurs

**Module 5 – Adopter des pratiques pédagogiques favorisant la réussite**

- Favoriser l'interprétation des consignes et faire anticiper les attendus
- Faire adopter une démarche de planification
- Faire expliciter les critères d'évaluation pour les mettre en regard d'une production

## HC15-04 - FEI+ : Adopter des principes pour mettre en œuvre une démarche qualité

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	15 heures	Parcours hors connexion	Auditeur

### Public

Ce module s'adresse aux personnels de direction, personnels de coordination, attachés de coopération.

### Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour conduire le changement et mettre en œuvre une démarche qualité au sein des départements de français à l'étranger et des centres de langues (FLE).

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu.

Pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficultés, il est conseillé de :

- Privilégier la dernière version de Google Chrome.
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Activer les cookies lors de votre connexion au site.
- Disposer d'une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les grands principes de la démarche qualité dans l'enseignement.

Dans un second temps, ils seront invités à structurer les enseignements avec l'ingénierie pédagogique et à identifier les éléments et les critères d'un référentiel qualité.

Pour finir, ils seront amenés à piloter la démarche qualité en adoptant le processus d'amélioration continue.

### Modalités et conditions

Ce parcours hors connexion est constitué de cinq modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

### Contenu prévisionnel

#### **Module 1 – Identifier les grands principes de la démarche qualité dans l'enseignement**

- Identifier les concepts et les objectifs de la démarche qualité dans l'enseignement
- Identifier les notions de la démarche qualité dans l'enseignement
- Identifier les termes et les définitions de l'ingénierie pédagogique

#### **Module 2 – Structurer l'enseignement**

- Structurer l'enseignement avec l'ingénierie pédagogique
- Adopter l'approche par l'analyse des tâches
- Adopter l'approche programme

#### **Module 3 – Adopter l'approche par compétences**

- Identifier l'approche par compétences
- Identifier les types de référentiels
- Identifier les éléments d'un référentiel qualité

#### **Module 4 – Identifier les critères d'un référentiel qualité**

- Identifier le critère accueil/information

- Identifier le critère formations et examens
  - Identifier le critère communication et marketing
- Module 5 – Piloter la démarche qualité**
- Concevoir et piloter un plan d'action
  - Identifier le processus d'amélioration continue
  - Piloter le changement avec un système management qualité

## HC15-05 - FEI+ : Organiser un cours de FLE à partir d'un manuel

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Parcours hors connexion	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce parcours vise l'adoption d'un cadre méthodologique et la maîtrise de compétences nécessaires pour adopter une démarche de type actionnel et organiser de manière cohérente les activités proposées par un manuel.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Proposé au format hors connexion, ce parcours nécessite une connexion ponctuelle pour télécharger le contenu.

Pour accéder au site hébergeant le contenu sans difficulté, il est conseillé de :

- Privilégier la dernière version de Google Chrome.
- Désactiver votre anti-pop-up lors de votre connexion au site FEI+ (<https://plus.france-education-international.fr/>).
- Activer les cookies lors de votre connexion au site.
- Disposer d'une version d'Adobe Acrobat Reader à jour (<https://get.adobe.com/fr/reader/>).

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les textes de références et les ressources pédagogiques dans leur contexte d'exercice. Les principes pédagogiques décrits dans le CECRL serviront de fil conducteur à la formation, qui mettra l'accent sur l'acquisition des compétences langagières nécessaires à la réalisation d'actions sociales.

Dans un second temps, les participants s'interrogeront sur le rôle et la fonction des différentes étapes d'une unité didactique (UD) en vue d'adopter un cadre méthodologique cohérent. Ils analyseront des activités de manuels pour en déterminer les caractéristiques.

Pour finir, les participants seront invités à mener une réflexion pour sélectionner et/ou faire évoluer les activités proposées en fonction de l'étape dans laquelle elles peuvent s'inscrire.

### Modalités et conditions

Ce parcours hors connexion est constitué de cinq modules de 3 heures. Chaque module correspond à un objectif pédagogique général, qui se décline en trois objectifs opérationnels.

Dans les parcours hors connexion, le participant doit envoyer l'ensemble des activités réalisées (corrigées ou pas), au plus tard avant une date limite spécifiée.

### Contenu prévisionnel

#### Module 1 – Se positionner en tant qu'enseignant de FLE

- S'informer sur les orientations pédagogiques dans son contexte d'exercice
- Sélectionner un manuel adaptable à son contexte d'exercice
- Incarner les rôles d'un enseignant de FLE

#### Module 2 – Adopter le cadre de l'unité didactique

- Identifier la fonction des différents types d'activités proposées dans un manuel
- Distinguer le rôle et la fonction des différentes étapes d'une unité didactique
- Faire une analyse pré-pédagogique d'un document déclencheur

#### Module 3 – Exposer les apprenants aux nouveaux savoirs

- Distinguer et mener des activités de sensibilisation et d'anticipation d'un manuel
- Analyser et affiner les activités de compréhension globale d'un manuel

- Analyser et affiner les activités de compréhension détaillée d'un manuel

**Module 4 – Mener les étapes du traitement de la langue**

- Distinguer le repérage et de conceptualisation
- Faire constituer un corpus
- Faire induire et formuler le fonctionnement de la langue

**Module 5 – Favoriser l'expression**

- Mener des activités de systématisation
- Mener les activités de production
- Mener des activités d'évaluation motivante

## OFFRE EN PRÉSENCE

L'offre en présence est combinable avec l'offre à distance présentée précédemment. Bien entendu, tout dépend des horaires et du temps dont vous disposez. L'équipe BELC étudiera, dans tous les cas, votre projet de formation et reviendra vers vous en cas de questions.

Les modules proposés durent 30 heures ou 15 heures.

**Le programme de formation est** modulable et se compose de :

- minimum 45 heures de formation. Voici les combinaisons possibles :
  - o 1 module de 30 heures & 1 module de 15 heures
  - o 3 modules de 15 heures
- maximum 60 heures de formation. Voici les combinaisons possibles :
  - o 2 modules de 30 heures
  - o 1 module de 30 heures + 2 modules de 15 heures
  - o 4 modules de 15 heures
- sont également proposés en fin de journée, et inclus dans le tarif du forfait formation, des ateliers

**Les modules de 30 heures.** Nous parlons de **modules couplés** et sont présentés comme la combinaison de deux modules de 15 heures chacun. Ils apparaissent sur le site et sur le logiciel d'inscription avec la mention 1/2 ou 2/2 accolée à l'intitulé.

### Les horaires

La journée est divisée en 5 créneaux d'une durée d'1h40 chacun.

Les modules en matinée commencent à des horaires échelonnés afin de faciliter les services du déjeuner le midi.

- premier créneau de la matinée : début du module entre 08h30 et 09h00  
*Les modules concernés ont un code qui commence par 1.*
- second créneau de la matinée : début du module entre 10h30 et 11h00  
*Les modules concernés ont un code qui commence par 2.*
- premier créneau de l'après-midi : début du module à 13h40  
*Les modules concernés ont un code qui commence par 3.*
- second créneau de l'après-midi : début du module à 15h40  
*Les modules concernés ont un code qui commence par 4.*
- Les ateliers en fin de journée ont un code qui commence par 5 : début de l'atelier à 17h30  
Les ateliers durent 2 heures.

Chaque projet professionnel est à élaborer sur mesure.

Pour cela, n'hésitez pas à écrire à [belcfrance@france-education-international.fr](mailto:belcfrance@france-education-international.fr)

## PR 101/201 - Concevoir et animer une action de formation en didactique du FLE

Domaine	Durée	Format	Palier
Formation de formateurs	30 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences en ingénierie pédagogique et techniques d'animation afin de concevoir et animer une action de formation visant l'acquisition des fondamentaux en didactique du FLE.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les procédés et les stratégies à adopter pour mettre en application les principes andragogiques.

Ensuite, ils expérimenteront et analyseront, d'une part, des outils et des démarches pour concevoir une action de formation, d'autre part, des techniques et des méthodes pour animer une action de formation.

Dans un second temps, les participants identifieront les moyens à mettre en œuvre pour concevoir une action de formation. À partir d'une typologie et de supports, ils seront invités à élaborer ou à adapter des activités de formation qu'ils animeront auprès du reste du groupe.

Pour finir, les groupes de travail mutualiseront leurs cahiers pédagogiques de formation qu'ils auront renseignés et fait évoluer tout au long du parcours.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques en formation.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard avec les objectifs du module.
- Identifier les particularités de la formation aux adultes et en adopter les principes.
- Rappeler les enjeux de l'enseignement/apprentissage des langues aujourd'hui.
- Adopter des outils et des démarches pour concevoir une action de formation.
- Formuler des objectifs pédagogiques opérationnels.
- Rédiger un descriptif de formation.
- Structurer une action de formation de manière cohérente.
- Expérimenter et analyser des techniques d'animation en formation de formateurs.
- Adopter des techniques d'animation en formation.
- Contextualiser et/ ou concevoir une action de formation.
- Renseigner le cahier pédagogique d'une action de formation.
- Mutualiser les travaux de groupe.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 102/202 & 302/402 - Former des examinateurs-correcteurs DELF-DALF : habilitation

Domaine	Durée	Format	Palier
Formation de formateurs	30 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Cette formation s'adresse uniquement à des responsables et chargés de mission pédagogique, directeurs des cours, attachés de coopération, formateurs de formateurs susceptibles d'intervenir dans un dispositif d'évaluation DELF-DALF et désignés :

- en France, par les rectorats ou les centres d'examens avec l'aval du rectorat ;
- à l'étranger, par le poste diplomatique en lien avec la gestion centrale.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de compétences requises pour devenir formateurs d'examineurs-correcteurs des épreuves du DELF et du DALF afin de démultiplier ensuite localement les formations d'habilitation et d'assurer les renouvellements d'habilitation.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert uniquement aux personnes titulaires d'une habilitation d'examineur-correcteur DELF-DALF en cours de validité au moment du stage et justifiant d'une expérience conséquente de l'évaluation des épreuves orales et écrites du DELF et du DALF. Ils doivent avoir participé à au moins une session d'examen en tant qu'examineur-correcteur dans les 12 derniers mois.

Les participants devront également avoir au minimum le niveau C2 pour assister à la formation.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques.

### Présentation

Les participants devront faire parvenir leur attestation de réussite du module *Se former aux nouvelles grilles d'évaluation DELF-DALF* disponible sur la plateforme FEI+ au plus tard à la date qui sera communiquée par l'équipe BELC.

Durant la formation, les stagiaires seront amenés à réfléchir à la présentation de France Éducation internationale, du dispositif DELF-DALF et du CECRL dans un stage local d'habilitation des examinateurs-correcteurs.

Dans un second temps, ils prépareront et animeront des modules de formation selon des focus prédéfinis.

Pour finir, ils établiront les critères de qualité d'un stage de formation tout en s'appropriant les procédures techniques, administratives et pédagogiques afin d'assurer le bon déroulement d'un stage.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Les participants seront amenés à consacrer un temps de préparation conséquent, en dehors du temps de formation, pour la création de leur module.

Les participants devront signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

À l'issue du stage, une attestation d'habilitation valable 5 ans sera délivrée à chaque participant, sur la base de modalités d'évaluation qui seront précisées en formation.

**Cependant, pour prétendre à l'habilitation de formateur d'examineurs-correcteurs, la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire. Une absence ou des retards répétés, justifiés ou non, ne permettront pas au candidat de prétendre à l'habilitation.**

France Éducation internationale se réserve le droit de ne pas habilitier un participant ou de l'habilitier partiellement pour certains niveaux, s'il ne satisfait pas aux critères d'habilitation. Les résultats des tests d'habilitation ne sont pas communiqués aux participants.

L'habilitation est différente du certificat de participation envoyé par l'équipe BELC. L'attestation d'habilitation sera directement téléchargeable sur la plateforme GAEL dans un délai d'un mois après la fin de l'événement.

### Contenu prévisionnel

- Mutualiser ses représentations et ses pratiques de formation.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Identifier des éléments d'information pour présenter France Éducation international et le dispositif DELF-DALF. Réactualiser ses connaissances sur le CECRL.
- Préparer l'animation d'un module de formation sur le CECRL (définir les objectifs et le type d'activités).
- Élaborer un programme de formation. Élaborer une séquence pédagogique de formation d'habilitation, créer des activités de formation.
- Former les examinateurs-correcteurs à la correction et l'évaluation des épreuves collectives et individuelles du DELF A1.
- Former les examinateurs-correcteurs à la correction et l'évaluation des épreuves collectives et individuelles du DELF A2.
- Former les examinateurs-correcteurs à la correction et l'évaluation des épreuves collectives et individuelles du DELF B1.
- Former les examinateurs-correcteurs à la correction et l'évaluation des épreuves collectives et individuelles du DELF B2.
- Former les examinateurs-correcteurs à la correction et l'évaluation des épreuves collectives et individuelles du DALF C1.
- Former les examinateurs-correcteurs à la correction et l'évaluation des épreuves collectives et individuelles du DALF C2.
- Établir le guide des bonnes pratiques du formateur (définir les critères de qualité d'un stage de formation).
- Adopter les modalités d'organisation d'un stage local et les procédures d'habilitation.
- Identifier les outils, activités et ressources à disposition du formateur
- Faire une synthèse des contenus de formation.
- Passer le test final d'habilitation du formateur.

## PR 103/203 - Concevoir et piloter des dispositifs de formation : l'ingénierie de la formation

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	30 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition des savoirs et savoir-faire nécessaires à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de dispositifs de formation continue, notamment pour des enseignants de français langue étrangère.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Les participants seront amenés à s'approprier les outils et la méthodologie nécessaires à la conception, la mise en œuvre et l'évaluation de dispositifs/plans de formation continue, destinés notamment à des publics enseignants FLE. Ils étudieront pour cela des documents professionnels existants, élaboreront des documents et outils, rédigeront des demandes de formation, analyseront des propositions de formation formalisées, et travailleront sur les différents niveaux d'évaluation d'un dispositif de formation. La formation comprend également un rappel des fondamentaux de l'ingénierie pédagogique.

Attention, toutefois, le parcours n'est pas une formation à l'ingénierie pédagogique : son objet n'est pas la conception et l'animation d'une action de formation, mais bien la conception et la mise en œuvre d'un dispositif/plan de formation.

Pour vous familiariser avec l'ingénierie de formation, vous pouvez regarder cette vidéo conçue à l'occasion du Campus numérique 2020 : <https://youtu.be/HWXBR82Ozdk>.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de formation.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir l'ingénierie de la formation.
- Structurer une démarche d'ingénierie de la formation.
- Élaborer un référentiel de compétences professionnelles.
- Analyser les besoins de formation.
- Construire un plan de formation.
- Analyser et rédiger un cahier des charges.
- Analyser et évaluer une proposition technique et financière.
- Identifier les fondamentaux de l'ingénierie pédagogique.
- Évaluer un dispositif de formation : définir et mettre en œuvre l'évaluation en formation.
- Coordonner des dispositifs de formation et motiver ses équipes.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 104/204 & 304/404 - Examiner et corriger les épreuves du DELF-DALF : habilitation

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Présence	Auditeur

### Public

Ce module est ouvert prioritairement à des professionnels rattachés à un centre d'examen DELF-DALF agréé et/ou désignés par le responsable de la gestion centrale du pays d'exercice ou le rectorat en France.

Il est également ouvert à des professionnels non rattachés à un centre d'examen agréé qui souhaiteraient, à titre individuel, obtenir l'habilitation d'examineur-correcteur DELF-DALF.

### Objectif général

La formation vise à permettre aux participants de développer les compétences requises pour devenir examinateurs-correcteurs des épreuves du DELF et du DALF (niveaux A1 à C2).

### Prérequis pédagogiques

Le candidat à l'habilitation devra dans tous les cas :

- être titulaire d'un master 2 en didactique du français langue étrangère ou des langues étrangères, ou d'une formation professionnalisante de longue durée (DAEFLE, DPAFP,...) ;
- ou être titulaire d'une maîtrise en français langue étrangère (avant la réforme LMD en 2002) ou d'un diplôme d'enseignement du français langue étrangère (DU ou équivalent) ou de PROFLE+ (obligatoirement avec les 4 modules/parcours certifiants) et avoir une expérience significative de 2 ans minimum dans l'enseignement du français langue étrangère ;
- ou avoir une expérience significative de plus de 3 ans de l'enseignement du français langue étrangère, de l'enseignement du français langue étrangère (FLE).

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise. Dans le cadre du BELC, la priorité est donnée aux participants qui possèdent un niveau C2 et pourront suivre l'ensemble de la formation.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

En amont de la formation, les participants seront amenés à réaliser un module introductif en ligne sur la plateforme FEI+ (environ 3 heures de formation) afin de découvrir France Éducation international, l'organisation du dispositif du DELF-DALF et les grands principes du CECRL (notions clés et descripteurs de compétence). Les détails concernant ce module introductif seront communiqués par l'équipe BEC en amont de la formation.

Durant la formation, les participants travailleront sur les tâches proposées dans les épreuves des examens DELF-DALF.

Pour finir, ils s'approprièrent les principes d'évaluation préconisés par le bureau DELF-DALF.

À noter, trois tests seront réalisés pendant la formation.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit.

À l'issue du stage, une attestation d'habilitation valable 5 ans sera délivrée à chaque participant, sur la base de modalités d'évaluation qui seront précisées en formation.

**Cependant, pour prétendre à l'habilitation de formateur d'examineurs-correcteurs, la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire. Une absence ou des retards répétés, justifiés ou non, ne permettront pas au candidat de prétendre à l'habilitation.**

France Éducation international se réserve le droit de ne pas habilitier un participant ou de l'habilitier partiellement pour certains niveaux, s'il ne satisfait pas aux critères d'habilitation. Les résultats des tests d'habilitation ne sont pas communiqués aux participants.

L'habilitation est différente du certificat de participation envoyé par l'équipe BELC. L'attestation d'habilitation sera directement téléchargeable sur la plateforme GAEL dans un délai d'un mois après la fin de l'événement.

#### Contenu prévisionnel

- Mutualiser ses représentations et ses pratiques d'évaluation.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Faire un retour sur le module réalisé à distance (réponses aux questions sur le CECRL).
- Analyser les descripteurs du niveau A1 et les spécifications du DELF A1.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF
- Analyser les descripteurs du niveau A2 et les spécifications du DELF A2.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF
- Effectuer le test d'habilitation pour les niveaux A.
- Analyser les descripteurs du niveau B1 et les spécifications du DELF B1.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF
- Travailler sur le hors-sujet.
- Analyser les descripteurs du niveau B2 et les spécifications du DELF B2.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DELF
- Effectuer le test d'habilitation pour les niveaux B.
- Analyser les descripteurs du niveau C1 et les spécifications du DALF C1.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DALF
- Travailler sur le rôle de l'examineurs-correcteur.
- Analyser et définir le rôle de l'examineur.
- Analyser les descripteurs du niveau C2 et les spécifications du DALF C2.
- Évaluer des épreuves de compréhension écrite et orale et des productions écrites et orales du DALF
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 105/205 - Enseigner le français sur objectifs spécifiques (FOS)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition des connaissances et des compétences nécessaires pour analyser le contexte d'une formation linguistique pour des publics spécialisés et l'adoption d'une méthodologie pour élaborer des programmes de formation en FOS. Les participants pourront adapter la démarche à différents contextes professionnels.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à s'approprier une trame méthodologique pour construire un programme de formation en français pour un public à visée professionnelle. Ensuite, ils mèneront une analyse des besoins dans un contexte professionnel.

Dans un second temps, ils identifieront les situations de communication nécessitant la langue française dans un référentiel métier et détermineront les compétences langagières à mobiliser dans ces situations de communication.

Pour finir, ils seront invités à didactiser des documents authentiques ainsi qu'à évaluer et créer des activités d'évaluation en français professionnel.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Présenter son environnement professionnel.
- Définir l'enseignement/apprentissage du FOS et ses différentes déclinaisons.
- Identifier et adopter les étapes d'une démarche FOS.
- Mener une analyse des besoins dans un contexte professionnel.
- Repérer les situations de communication dans un référentiel métier.
- Déterminer les compétences langagières nécessaires pour évoluer dans les situations identifiées.
- Utiliser une grille d'observation pour didactiser des documents authentiques.
- Définir des critères d'évaluation et créer des activités d'évaluation.
- Élaborer une séquence didactique en FOS.
- Mutualiser les ressources élaborées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 106/206 - Enseigner les mathématiques en français en primaire | module réservé LabelFrancÉducation

Domaine Enseignement	Durée 30 heures	Format Présence	Palier NP
-------------------------	--------------------	--------------------	--------------

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs qui enseignent les mathématiques en français dans des établissements bilingues francophones au niveau du primaire.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition et le développement des compétences nécessaires pour enseigner les mathématiques en français en section bilingue à l'école primaire, suivant les approches d'enseignement des disciplines non linguistiques (DNL).

### Prérequis pédagogiques

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à réfléchir sur les spécificités et les enjeux de l'enseignement des mathématiques en français en contexte bilingue et à (re)découvrir et s'appropriier les principes d'enseignement des disciplines non linguistiques (DNL).

Nous travaillerons ensuite sur le développement de stratégies d'enseignement-apprentissage et de techniques d'animation et de communication orale et écrite spécifiques. Pour cela, des groupes de travail seront mis en place pour élaborer des référentiels adaptés aux besoins langagiers des élèves pour favoriser leur appropriation progressive du lexique spécialisé et du raisonnement mathématique en français.

Les participants seront également invités à expérimenter des ressources TICE et jeux mathématiques et à concevoir des supports, activités et situations d'apprentissage motivants et ludiques pour favoriser la sécurité linguistique et la communication en mathématiques en français chez les élèves.

Pour finir, un focus sera fait sur les modalités d'évaluation spécifiques à l'approche DNL, de manière à distinguer les compétences mathématiques et les compétences linguistiques des élèves.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- (Re)découvrir et s'appropriier les principes de l'enseignement des mathématiques en tant que discipline non linguistique (DNL), et des outils d'articulation langue-DNL.
- S'approprier le lexique spécialisé et développer ses compétences d'animation et de communication orale et écrite pour enseigner les mathématiques en français en contexte bilingue.
- Identifier les besoins langagiers des élèves et élaborer des référentiels adaptés pour leur permettre de s'approprier progressivement le lexique et le raisonnement mathématique en français.
- Intégrer des stratégies d'enseignement-apprentissage contextualisées pour faciliter la compréhension par les élèves des contenus mathématiques enseignés en français.
- Concevoir des supports, des activités et des situations d'apprentissage motivants et ludiques qui favorisent la sécurité linguistique et la communication en mathématiques en français chez les élèves.

- Expérimenter des ressources TICE et des jeux mathématiques.
- Développer des compétences transversales et des projets interdisciplinaires.
- Mettre en place des modalités d'évaluation qui distinguent les compétences mathématiques et les compétences linguistiques.

## PR 107/207 - Enseigner les mathématiques en français au secondaire | module réservé LabelFrancÉducation

Domaine Enseignement	Durée 30 heures	Format Présence	Palier NP
-------------------------	--------------------	--------------------	--------------

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de mathématiques qui enseignent en français, intervenant auprès de collégiens et lycéens dans des établissements bilingues francophones.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition et le développement de compétences nécessaires pour enseigner les mathématiques en français à des apprenants dont ce n'est pas la langue maternelle, suivant les approches d'enseignement des disciplines non linguistiques (DNL).

### Prérequis pédagogiques

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à réfléchir sur les spécificités et les enjeux de l'enseignement des mathématiques en français en contexte bilingue et à (re)découvrir et s'appropriier les principes d'enseignement des disciplines non linguistiques (DNL).

Les participants travailleront ensuite sur le développement de stratégies d'enseignement-apprentissage et de techniques d'animation et de communication orale et écrite spécifiques.

Pour cela, des groupes de travail seront mis en place pour réfléchir aux besoins langagiers des apprenants, dans le but de favoriser leur appropriation progressive du lexique spécialisé et du raisonnement mathématique en français.

Les participants seront également invités à expérimenter et analyser des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires.

Pour finir, un focus sera fait sur les modalités d'évaluation spécifiques à l'approche DNL, de manière à distinguer les compétences mathématiques et les compétences linguistiques des apprenants.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe. Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- (Re)découvrir et s'appropriier les principes de l'enseignement des mathématiques en tant que discipline non linguistique (DNL), et des outils d'articulation langue-DNL.
- S'approprier le lexique spécialisé et développer ses compétences d'animation et de communication orale et écrite pour enseigner les mathématiques en français en contexte bilingue.
- Identifier les besoins langagiers des apprenants et les amener à s'approprier progressivement le lexique et l'expression du raisonnement mathématique en langue française.
- Intégrer des stratégies d'enseignement-apprentissage contextualisées pour faciliter la compréhension par les apprenants des contenus mathématiques enseignés en français.

- Concevoir des supports, des activités et des situations d'apprentissage motivants et ludiques qui favorisent la sécurité linguistique des apprenants, ainsi que la communication, durant les séquences de mathématiques en français.
- Développer des compétences transversales et mettre en place des projets interdisciplinaires.
- Mettre en place des modalités d'évaluation qui distinguent les compétences mathématiques et les compétences linguistiques.

## PR 108/208 - Enseigner le français dans un établissement LabelFranceÉducation | module réservé LabelFrancÉducation

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	30 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs en français intervenant dans le cadre d'établissements bilingues francophones (primaire, collège ou lycée) et désirant renforcer leurs compétences professionnelles.

### Objectif général

Ce parcours vise de façon générale le développement des compétences nécessaires pour enseigner le français en section bilingue, en intégrant les paramètres propres au dispositif.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences à partir du palier « technicien » selon le référentiel « Métier : enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Une maîtrise basique de la suite Office (Word et Powerpoint) sera néanmoins un plus, notamment lors des travaux d'élaboration en ateliers.

### Présentation

Le développement des compétences évoquées précédemment passe dans un premier temps par une réflexion globale concernant l'enseignement bilingue et sa valeur ajoutée potentielle, puis par la définition d'objectifs spécifiques pour le cours de langue, l'adoption de supports innovants et l'acquisition de principes pédagogiques adaptées.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Présentation, échanges et formulation des attentes.
- L'enseignement bilingue, principes et conditions pour un enseignement de qualité.
- Qui fait quoi dans un dispositif bilingue ? Argumentaire et outils pour une articulation langue-DNL.
- Identification de besoins langagiers et construction de référentiels langagiers.
- Langue maternelle et langue d'enseignement : la médiation linguistique, un outil au service du bilinguisme.
- Vers une typologie exemplifiée de supports pour le cours de français en contexte d'enseignement bilingue.
- Culturel et interculturel : déconstruire les stéréotypes pour mieux comprendre et accepter l'autre.
- Compétences transversales et projets interdisciplinaires.
- Les spécificités de l'évaluation dans un dispositif bilingue et les principes de la pédagogie de l'erreur.
- Présentation et mutualisation des productions réalisées dans le cadre des ateliers.

## PR 109 - Intégrer la gamification en classe de FLE

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise à comprendre ce qu'est et ce que n'est pas la gamification et à donner des pistes pour intégrer la gamification dans ses pratiques de classe. Les participants seront à même de prendre en main des outils pour intégrer la gamification dans leurs cours et proposer un scénario pour gamifier leurs cours.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et ayant une expérience dans l'intégration du numérique en classe.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à se familiariser avec les définitions de jeu, ludification, jeux sérieux et gamification, puis découvriront les concepts de la gamification.

Dans un second temps, les participants expérimenteront des outils utiles pour la gamification, analyseront des propositions pédagogiques avant de produire en groupe une séance reprenant les concepts de gamification.

Pour finir, les participants concluront par une réflexion commune et la production d'un bilan collectif.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de l'enseignement ludique.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir les enjeux didactiques et pédagogiques liés à la gamification.
- Identifier les concepts de la gamification et découvrir des jeux sérieux.
- Expérimenter des outils TICE pour la gamification.
- Analyser des propositions pédagogiques « gamifiées ».
- Définir et concevoir le scénario d'une séance « gamifiante ».
- Concevoir les supports de la séance « gamifiante ».
- Présenter la séance « gamifiante » conçue.
- Faire une synthèse des contenus de la formation.

## PR 110 - Exploiter la littérature jeunesse en classe de FLE pour les enfants

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'enfants.

### Objectif général

Le module vise l'acquisition de connaissances permettant de valoriser la littérature jeunesse ainsi que de compétences permettant d'exploiter et didactiser différents textes publiés dans des collections pour la jeunesse (extraits, œuvres intégrales) afin d'élaborer des séances d'enseignement/apprentissage du français (lecture/écriture mais aussi oral) en classe de FLE.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Une maîtrise de base des outils informatiques serait un plus.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir l'intérêt de la littérature jeunesse en classe de FLE. Dans un second temps, ils analyseront les différents ouvrages exploitables en fonction du niveau des enfants. Pour finir, ils élaboreront des activités adaptées à leur public.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Identifier des enjeux de la littérature jeunesse.
- Explorer un album jeunesse (1) : Une histoire à quatre voix d'A. Browne. Deux entrées possibles : par l'image, par le texte.
- Explorer un album jeunesse (2) : Une histoire à quatre voix d'A. Browne. D'autres pistes : suivre la voix ou explorer les paysages intérieurs.
- Analyser un album jeunesse dans une perspective interculturelle. Identifier et élaborer des activités à partir d'albums dans un cadre plurilingue.
- Analyser l'exploitation d'un album à différents âges. Repérer des modes d'appropriation et de découverte d'un album. Analyser des vidéos et pointer des gestes professionnels nécessaires pour enseigner la littérature aux enfants.
- Sélectionner un album de littérature jeunesse pour la classe de FLE. Définir des critères de choix. Découvrir divers types d'albums. Analyser des activités autour d'un album.
- Analyser et classer les albums. Concevoir des fiches descriptives d'albums.
- Construire une séquence ou des activités autour d'un album et élaborer des ressources pédagogiques à partir d'un album.
- Mutualiser les ressources élaborées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 111 - Exploiter les arts visuels en classe pour adolescents et adultes

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant de concevoir et de proposer des activités motivantes pour les apprenants (tous niveaux) utilisant les arts visuels comme support.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants découvriront de manière active et ludique des supports d'arts visuels exploitables en classe. La dynamique de ce module repose sur la curiosité, l'ouverture d'esprit et l'échange interculturel. Dans un second temps, ils découvriront comment intégrer les outils divers dans la classe.

Pour finir, ils mettront en œuvre des jeux visuels et s'initieront aux graffitis et arts de la rue dans l'optique de créer un mode d'emploi des arts visuels en classe.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Définir la nature des supports en arts visuels et leur intérêt pour la classe.
- Apprendre à voir, à regarder : des outils pour la classe.
- Analyser et décrypter une œuvre : de multiples procédés.
- Identifier la notion de genre dans les arts visuels.
- Interpréter, s'exprimer à partir d'une œuvre : typologie d'activités.
- Mettre en œuvre des jeux visuels et poétiques.
- Éduquer au patrimoine, un enjeu pour la citoyenneté.
- Explorer les graffitis, les arts de la rue.
- Évaluer les apprentissages.
- Identifier des ressources pour la classe.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 112 - Sélectionner et animer des activités de phonétique

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce module vise le positionnement de l'enseignant par rapport à la phonétique en classe de langue, l'acquisition de connaissances du système phonologique français ainsi que de compétences d'animation d'une séquence de phonétique. À l'issue de ce module, les participants seront aussi en mesure d'intégrer des activités de phonétique dans une unité didactique conçue à partir d'un manuel.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants mèneront une réflexion sur l'importance de la prononciation dans l'apprentissage d'une langue étrangère, ils définiront les particularités rythmiques, mélodiques et phonologiques de la langue française et identifieront les difficultés que rencontrent leurs apprenants.

Dans un second temps, les participants expérimenteront et analyseront des exercices permettant de prendre conscience des caractéristiques rythmiques et mélodiques du français, des exercices de discrimination qui favorisent la perception des phonèmes du français. Ils expérimenteront également des techniques de correction. Pour finir, les participants seront amenés à créer des activités adaptées à leur public, et à les intégrer dans une unité didactique.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les éléments de phonétique à travailler en classe de langue.
- Identifier les difficultés phonétiques des apprenants et savoir élaborer un diagnostic.
- Définir les caractéristiques phonologiques et prosodiques du français.
- Identifier les caractéristiques du rythme du français.
- Expérimenter et analyser des activités permettant de prendre conscience des caractéristiques rythmiques du français.
- Identifier les phénomènes prosodiques spécifiques du français.
- Expérimenter et analyser des activités permettant de prendre conscience de ces phénomènes.
- Identifier les caractéristiques des intonations linguistiques du français.
- Concevoir des activités permettant de favoriser la prise de conscience du rythme et des intonations.
- Identifier physiquement les lieux d'articulation des phonèmes.
- Repérer les parcours des différentes méthodes de correction phonétique. Expérimenter et analyser des exercices de discrimination qui favorisent la perception et la production des phonèmes français.
- Concevoir des exercices et des activités favorisant la discrimination auditive et l'articulation des phonèmes.
- Concevoir des exercices et des activités autour d'un texte authentique et d'un apprentissage phonétique.

- Élaborer des activités de phonétique en fonction des compétences grammaticales et lexicales.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 113 - Intégrer le numérique dans les pratiques de classe

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de compétences nécessaires pour exploiter des ressources numériques pendant le cours en présentiel ou à distance, didactiser des documents authentiques tirés d'Internet et concevoir des activités d'apprentissage avec des outils en ligne.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet, ayant peu ou pas d'expérience dans l'intégration du numérique en classe et/ou aux professionnels souhaitant gagner en confiance dans leur usage du numérique.

Dans le cadre du BELC, ce module se déroulera dans une salle disposant du matériel informatique nécessaire.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à explorer le potentiel des nouvelles technologies dans le cadre de l'enseignement/apprentissage du FLE pour des activités de mise en route, de compréhension, de travail sur la langue et de production.

Ensuite, ils seront amenés à analyser des ressources en ligne et à prendre en main des outils numériques.

Pour finir, ils concevront une séquence pédagogique intégrant des activités favorisant la visée actionnelle de l'apprentissage du FLE.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Organiser sa veille pédagogique et sa banque de ressources pour la classe.
- Sélectionner et didactiser des documents authentiques.
- Identifier et prendre en main des outils pour concevoir des activités pédagogiques.
- Programmer et concevoir une séquence intégrant des ressources et des outils numériques.
- Mettre en commun les travaux, échanger.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 114 - Construire une unité didactique à partir d'un document authentique

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences nécessaires pour construire les apprentissages dans une perspective actionnelle et d'adopter un cadre méthodologique cohérent pour concevoir une unité didactique à partir d'un ou de document(s) authentique(s).

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront invités à interroger leurs pratiques pédagogiques actuelles à la lumière des principes pédagogiques retenus par la perspective actionnelle.

Dans un second temps, ils mèneront l'analyse pré-pédagogique du document présélectionné pour exposer les apprenants aux nouveaux apprentissages. Ils expérimenteront et analyseront un exemple d'unité didactique pour en identifier les étapes. Ils affineront et/ou élaboreront des activités pour chacune des étapes identifiées.

Pour finir, ils préciseront le déroulé de l'unité didactique en renseignant une fiche pédagogique.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les principes pédagogiques de l'approche retenue par le CECRL.
- Identifier les étapes d'une unité didactique et l'objectif de chaque étape.
- Déterminer les compétences nécessaires à la réalisation d'une action sociale.
- Adopter la terminologie du CECRL et identifier la trame d'une fiche pédagogique.
- Mener l'analyse pré-pédagogique d'un document authentique.
- Favoriser la construction du sens : affiner et/ou élaborer des activités de compréhension.
- Faire découvrir le fonctionnement de la langue : adopter une démarche inductive.
- Faire découvrir le fonctionnement de la langue : affiner et/ou élaborer des activités pour constituer un corpus de repérage et guider la conceptualisation.
- Favoriser l'acquisition des outils langagiers : affiner et/ou élaborer des activités de systématisation.
- Faire produire : affiner et/ou élaborer des activités de production.
- Renseigner la fiche pédagogique de l'unité didactique conçue.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 209 - Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir enseignant labellisé

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilier Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs et aux formateurs de formateurs intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Cette formation vise l'exploration de l'offre éducative TV5MONDE, ainsi que l'acquisition de connaissances et la maîtrise d'une méthodologie pour enseigner à partir de documents audiovisuels dans ses classes présentielles et virtuelles grâce à une méthodologie innovante ; enrichir ses cours grâce à des ressources didactisées sur le site TV5MONDE et les intégrer en complément de son manuel ; exploiter comme support la vidéo pour développer les quatre compétences de communication ; prescrire à ses apprenants des activités pour l'auto-apprentissage ; s'approprier les critères de choix d'un document audiovisuel pour la classe ; utiliser un même document audiovisuel à différents niveaux ; adapter les ressources prêtes à l'emploi de TV5MONDE dans l'élaboration pédagogique d'une classe virtuelle.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et ayant une expérience dans l'intégration du numérique en classe.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants expérimenteront une approche pédagogique originale et motivante et analyseront les principes de la démarche Apprendre et enseigner avec TV5MONDE à partir d'une variété de ressources. Ils prendront en main l'offre éducative TV5MONDE : les sites Apprendre et Enseigner, ainsi que l'application mobile. Ils apprendront à intégrer les ressources en complément de leur manuel.

Dans un second temps, les participants s'approprieront une méthodologie pour adapter les ressources didactisées de TV5MONDE dans l'élaboration pédagogique d'un cours à distance. Ils formaliseront la pédagogie de la classe virtuelle et seront en mesure d'adapter une ressource TV5MONDE en fonction du public visé et de l'objectif à atteindre, et de construire des scénarios pédagogiques.

Pour finir, et dans le cadre de l'évaluation pour l'obtention de la labellisation TV5MONDE, les candidats animeront en 10 minutes une séquence de cours à partir d'une fiche pédagogique déjà didactisée sur le site Enseigner.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence. **Cependant, pour prétendre à la labellisation « enseignant TV5MONDE », la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire. Une absence ou des retards répétés, justifiés ou non, ne permettront pas au candidat de prétendre à la labellisation.**

Enfin, l'évaluation pour l'obtention de la labellisation portera sur deux points :

1. La connaissance de l'offre pédagogique de TV5MONDE : réalisation de 3 parcours de découverte portant sur Enseigner, Apprendre et l'application.
2. L'utilisation d'une ressource pédagogique TV5MONDE dans un cours : sélection d'une ressource TV5MONDE par rapport à son contexte et animation d'une courte séquence de cours à partir de la fiche pédagogique choisie.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Mener une réflexion sur l'utilité et l'intégration du document audiovisuel en classe de langue.
- Expérimenter de courtes séquences à partir de ressources TV5MONDE : une approche pédagogique du son et de l'image.
- Analyser les séquences expérimentées : types de documents et compétences visées, démarche « Apprendre et Enseigner avec TV5MONDE ».
- Réaliser le quiz de découverte guidé pour prendre en main Enseigner.
- Identifier les étapes didactiques pour un scénario pédagogique fondé sur un document audiovisuel. Établir une typologie des démarches méthodologiques et des activités.
- Proposer des pistes d'exploitation conformes à 2 niveaux différents du CECR à partir du même reportage. Mener des discussions critiques. Synthétiser les principes de la démarche « Apprendre et enseigner avec TV5MONDE ».
- Identifier les ressources pour l'auto-apprentissage afin de les prescrire en complément de cours. Réaliser le parcours en autonomie guidée pour prendre en main Apprendre et l'application mobile. Identifier les ressources pour publics spécifiques.
- Adapter les ressources pour l'enseignement à distance : proposition de démarches et découvertes des outils à disposition. Formaliser la pédagogie de la classe virtuelle.
- Appliquer les stratégies d'exploitation du dispositif à son propre contexte en créant une séquence de cours utilisable, personnelle et spécifique à partir d'une ressource TV5MONDE. [Vers la labellisation] Sélectionner une fiche pédagogique du site TV5MONDE et l'adapter pour son contexte d'enseignement.
- [Vers la labellisation] Animer une courte séquence de cours à partir de la ressource choisie.
- Mutualiser les perspectives d'utilisation dans le contexte d'enseignement de chaque participant.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 210 - Enseigner la grammaire dans une perspective actionnelle

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences pour être en mesure de proposer une approche de la grammaire dans une perspective communicative, collaborative et actionnelle, et pouvoir adapter des pratiques pédagogiques au contexte et au niveau des apprenants.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à appréhender la question de la grammaire et de son enseignement.

Dans un second temps, ils seront exposés à des pratiques variées et motivantes de repérage, de conceptualisation et de systématisation de nouveaux outils langagiers. À travers l'analyse des activités expérimentées, les participants identifieront les approches et principes à retenir.

Pour finir, ils seront invités à concevoir des activités de grammaire adaptées à leur contexte d'enseignement/apprentissage.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Rappeler les principes à retenir pour un enseignement du français dans une perspective de type actionnel.
- Identifier les étapes de l'unité didactique dans une perspective de type actionnel.
- Déterminer la place et la fonction de l'enseignement et de l'apprentissage de la grammaire.
- Adopter un cadre méthodologique cohérent pour mettre en œuvre une grammaire du sens.
- Expérimenter et analyser des activités de repérage. Constituer des corpus pour faciliter l'identification de nouveaux outils langagiers.
- Expérimenter et analyser des activités de conceptualisation. Adopter une démarche inductive et active pour favoriser la découverte de nouveaux outils langagiers. Formuler et adapter des descriptions grammaticales contextualisées.
- Expérimenter et analyser des activités de systématisation à l'écrit. Identifier des critères pour sélectionner des activités de systématisation à l'écrit.
- Expérimenter et analyser des activités de systématisation à l'oral. Identifier des critères pour sélectionner des activités de systématisation à l'oral.
- Adapter et/ou concevoir des activités de systématisation à l'oral.
- Animer et/ou mutualiser les activités réalisées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 211 - Animer des activités orales en classe de FLE

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences visant à favoriser la prise de parole en classe de français langue étrangère.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants expérimenteront et analyseront des activités favorisant l'écoute, la compréhension et les interactions.

Dans un second temps, ils seront amenés à expérimenter, analyser et élaborer différents types d'activités de production à l'oral.

Pour finir, ils concevront et animeront des activités adaptées à leur contexte d'enseignement/apprentissage.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Expérimenter et analyser des activités brise-glace visant à créer une dynamique de groupe et à encourager les interactions.
- Définir les différents types de production orale en classe, mener une réflexion sur le rôle de l'enseignant et celui des apprenants.
- Développer des stratégies d'écoute pour mieux comprendre et faciliter la prise de parole.
- Expérimenter et analyser des activités motivantes pour favoriser l'expression orale.
- Expérimenter et analyser des activités de lecture à voix haute pour favoriser la créativité et l'acquisition du rythme et des intonations.
- Expérimenter et analyser des activités d'improvisation pour favoriser l'écoute, la créativité et la prise de parole spontanée.
- Décliner/concevoir des activités orales.
- Animer les activités déclinées/conçues.
- Mutualiser les retours pour faire évoluer les activités animées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 212 - Élaborer des séquences pour enseigner le FLE à des enfants

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français.

### Objectif général

Ce module vise l'élaboration des séquences d'enseignement/apprentissage du français motivantes et adaptées aux âges des enfants, en relation avec les méthodes utilisées ou à partir de documents authentiques diversifiés.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Une maîtrise de base des outils informatiques serait un plus.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants identifieront les principes de l'enseignement du FLE à des enfants. Ils analyseront des ressources et des outils à la lumière d'éléments de réflexion théorique concernant la spécificité du public cible : développement cognitif, socio-affectif et langagier, motivation et disposition pour l'apprentissage d'une langue.

Dans un second temps, ils adopteront différentes approches méthodologiques complémentaires pour exploiter des supports variés : album, chanson, œuvre d'art, vidéo, jeu, poésie, manuel de FLE...

Pour finir, les participants seront invités à produire des ressources à partir de supports variés.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de l'enseignement aux enfants.
- Formuler ses attentes et les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir les spécificités d'un public enfant.
- Enseigner le français à partir d'une méthode de FLE pour enfants : analyser quelques méthodes.
- Développer l'observation et la créativité de l'apprenant pour communiquer autour des arts plastiques : analyser des ressources picturales, plastiques pour déclencher la production.
- Développer l'écoute et la diction à partir de comptines et de chansons.
- Analyser, classer et exploiter des ressources.
- Animer des ateliers d'écriture. Analyser des activités pour déclencher l'écriture.
- Analyser et exploiter quelques albums jeunesse.
- Analyser et exploiter des jeux (de cour, de société, numériques...).
- Élaborer une séquence ou des activités : produire des ressources à partir de supports variés (règle du jeu, recette, poème, chanson, manuel, conte, jeux, photo, vidéo...).
- Mutualiser les ressources élaborées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 213 - Identifier les principes pour encadrer une équipe pédagogique

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	15 heures	Présence	Auditeur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de et en français souhaitant évoluer professionnellement.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour encadrer une équipe pédagogique.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Ce module est ouvert aux enseignants-formateurs de et en français n'ayant pas d'expérience en encadrement d'équipe et souhaitant découvrir les métiers de la coordination pédagogique.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir les métiers de la coordination pédagogique dans un centre de langues.

Dans un second temps, les grands principes du management situationnel adapté à l'encadrement d'une équipe pédagogique.

Pour finir, ils s'approprieront les différentes composantes nécessaires pour encadrer une équipe pédagogique.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier le rôle du coordinateur.
- Adapter les grands principes du management à la coordination pédagogique.
- Articuler les styles de coordination avec les profils des enseignants.
- Fédérer autour de projets communs.
- Animer et réguler la réunion de concertation pédagogique.
- Organiser le suivi des enseignants : recrutement et accompagnement.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 214 - Inverser la classe de FLE avec le numérique

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français ou de langue étrangère intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences permettant de scénariser une séance de classe inversée en FLE et de concevoir les contenus pédagogiques de cette séance.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et ayant une expérience de l'intégration du numérique en classe.

Dans le cadre du BELC, ce module se déroulera dans une salle disposant du matériel informatique nécessaire.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants identifieront les principes qui sous-tendent la classe inversée : la consultation du cours se fait à la maison et le temps de classe est réservé aux activités de groupe et à la remédiation. Ils seront ensuite amenés à scénariser une séance de classe inversée et à concevoir des activités à l'aide d'outils gratuits en ligne.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Situer la classe inversée par rapport à un enseignement traditionnel et l'expérimenter.
- Identifier et définir des applications de classe inversée en FLE.
- Identifier des ressources utiles à la mise en place d'une séance de classe inversée.
- Prendre en main des outils numériques pour créer des contenus pédagogiques en ligne.
- Scénariser une séance de classe inversée.
- Produire des ressources et des activités en ligne pour sa séance de classe inversée.
- Concevoir l'atelier d'activités pour la classe.
- Mettre en commun les travaux, échanger.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 301/401 - Apprendre et enseigner avec TV5MONDE : devenir formateur labellisé

Domaine	Durée	Format	Palier
Formation de formateurs	30 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs et aux formateurs de formateurs intervenant auprès de tout type de public, souhaitant devenir formateurs labellisés TV5MONDE pour former à leur tour les enseignants de leur pays à la démarche « Apprendre et enseigner avec TV5MONDE ».

### Objectif général

Ce parcours vise l'acquisition de connaissances et l'adoption d'une méthodologie pour exploiter tous types de documents audiovisuels. Les participants maîtriseront aussi la définition et l'animation d'une formation « Apprendre et enseigner avec TV5MONDE » adaptée aux besoins de leur pays d'intervention.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne maîtrise des outils numériques. Il est indispensable d'apporter un ordinateur portable.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à prendre en main l'offre numérique pédagogique de TV5MONDE (les sites Enseigner, Apprendre et l'application mobile Apprendre le français avec TV5MONDE) et ses ressources. Ils expérimenteront une approche pédagogique originale et motivante, et analyseront les principes de la démarche « Apprendre et enseigner avec TV5MONDE » à partir d'une variété de ressources. Dans un second temps, ils acquerront une méthodologie pour construire un plan de formation « Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE ». Pour finir, les candidats à la labellisation animeront une séquence de formation intégrant une simulation à partir d'une ressource pédagogique, à choisir sur TV5MONDE.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence. **Cependant, pour prétendre à la labellisation « formateur TV5MONDE », la présence à l'ensemble de la formation est obligatoire. Une absence ou des retards répétés, justifiés ou non, ne permettront pas au candidat de prétendre à la labellisation.**

L'évaluation pour l'obtention de la labellisation « formateur / formatrice » porte sur trois points :

1. l'analyse des besoins de son futur contexte d'intervention ;
2. La rédaction d'un programme de formation de 6 heures ;
3. l'animation d'une séquence de formation intégrant une simulation à partir d'une ressource pédagogique déjà didactisée, à choisir sur TV5MONDE. Des séquences de travail pour la préparation des travaux sont prévues durant le module. Environ 4 heures seront allouées durant le stage pour l'analyse des besoins du contexte de formation et la préparation de la simulation qui se déroule le dernier jour du stage. La rédaction du plan de formation (environ 20 heures) nécessitera un travail après la fin du stage (à rendre pour le 02/08/24).

### Contenu prévisionnel

- Se présenter. Mutualiser ses représentations. Formuler ses attentes pour les mettre en regard des objectifs du parcours.

- Une approche pédagogique des images et des sons : expérimenter de courtes séquences et caractériser l'intégration du document audiovisuel authentique en classe de langue.
- **Devenir formateur labellisé TV5MONDE** : objectifs, travaux demandés et critères d'évaluation.
- Naviguer en autonomie pour découvrir le dispositif pédagogique TV5MONDE.
- Identifier les étapes pour un scénario pédagogique fondé sur un document audiovisuel.
- Proposer des pistes d'exploitation conformes à deux niveaux différents du CECR à partir du même reportage.
- Analyser une ressource pédagogique intégrale TV5MONDE.
- Synthétiser les principes de la démarche « Apprendre et enseigner le français avec TV5MONDE ». • Déterminer les critères de choix d'un extrait.
- Didactiser un document audiovisuel : proposition de démarche.
- Enseigner à distance avec les ressources TV5MONDE et avec l'application.
- Affiner sa connaissance du dispositif : ressources pour publics spécifiques, pour développer des compétences extralinguistiques et émissions autour de thématiques variées.
- Mettre en place une formation : de l'idée à la proposition. Identifier les phases d'un projet d'intervention, les actions du formateur labellisé et ses documents de travail.
- Mettre en place une formation : analyser les besoins de son contexte d'intervention.
- **Étape labellisation 1** : Rédiger l'analyse des besoins de son projet de formation.
- Proposer un programme de formation : composantes et attendus. Expliciter les objectifs pédagogiques et les contenus d'une formation TV5MONDE.
- Proposer un programme de formation : organiser les séquences et choisir ses supports de formation.
- **Étape labellisation 2** : Construire son programme de formation.
- **Étape labellisation 3** : Préparer sa simulation : choix de la ressource TV5MONDE, organisation des activités simulées et de la phase d'analyse.
- Mutualiser les simulations de formation.

## PR 303/403 - Encadrer une équipe pédagogique

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	30 heures	Présence	Auditeur

### Public

Ce module s'adresse aux personnels de direction, personnels de coordination, attachés de coopération.

### Objectif général

Cette formation vise à développer les compétences managériales de l'encadrant d'une équipe pédagogique et notamment le rapport de confiance à instaurer et maintenir avec les enseignants dans la planification de leur activité, l'évaluation et le développement de leurs compétences ainsi que dans la gestion de l'information liée au positionnement pédagogique du centre et à la réflexion pédagogique menée par l'équipe.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien » et « pilote » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Ce module est ouvert aux professionnels assurant des tâches de coordination pédagogique ou ayant une expérience en encadrement d'équipe.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau C1 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront invités à développer une vision globale de l'activité pédagogique du centre dans lequel ils exercent et une réflexion sur les outils et les techniques leur permettant d'adopter un management respectueux des enseignants. L'encadrement de l'équipe pédagogique sera ainsi abordé dans ses dimensions stratégique, administrative et logistique par le biais de mises en situation pratiques (anticipation et gestion des conflits notamment).

Dans un second temps, ils renforceront cette posture dans l'idée de favoriser la dynamique pédagogique. L'intérêt et les conditions de la délégation, le suivi des projets pédagogiques, la gestion des plaintes, le feedback et la formation continue des enseignants constituent quelques-uns des thèmes qui seront traités.

Pour finir, ils identifieront les enjeux de la réunion de rentrée sur le volet cours et seront en mesure d'appréhender la dynamique d'amélioration continue à mettre en œuvre dans un centre.

Tout au long du parcours, l'encadrement de l'équipe pédagogique sera ainsi abordé dans ses dimensions stratégique, administrative et logistique par le biais de mises en situation pratiques (anticipation et gestion des conflits notamment).

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques professionnelles.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir les missions d'un directeur pédagogique et les enjeux de ce poste.
- Identifier les problématiques actuelles du management.
- Analyser son contexte professionnel.
- Positionner l'activité pédagogique de l'établissement.
- Se positionner face aux besoins de l'équipe pédagogique.
- Mesurer l'écart entre les objectifs visés et les résultats obtenus.
- Intégrer de nouvelles tâches et des missions dans la dynamique de l'équipe pédagogique.
- Organiser l'activité des équipes enseignantes dans une approche coopérative et collaborative.

- Favoriser les échanges internes et externes.
- Analyser des situations de communication. Gérer les situations difficiles.
- Piloter l'amélioration continue : les outils de la démarche qualité au service du management.
- Identifier les outils numériques qui favorisent la gestion des équipes pédagogiques.
- Mener une veille pédagogique active et actualiser ses compétences dans le domaine.
- Impliquer l'équipe dans le développement ou l'actualisation des produits et des services pédagogiques.
- Évaluer les pratiques de classe : de la grille d'observation au retour d'information.
- Identifier les outils d'aide à l'analyse pour la mise en place de l'accompagnement pédagogique.
- Gérer la formation continue des enseignants : identifier les objectifs et les besoins.
- Gérer la formation continue des enseignants : former, mutualiser les pratiques et démultiplier les nouvelles compétences en fonction des objectifs à atteindre.
- Gérer et accompagner suivre l'activité des enseignants.
- Communiquer sur l'activité pédagogique en impliquant l'équipe enseignante.
- Mener et partager un état des lieux.
- Faire une synthèse des contenus de la formation.

## PR 305 - Enseigner le français sur objectifs spécifiques, méthodologie du FOU

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences permettant de concevoir des programmes de formation sur objectifs spécifiques et universitaires et d'adopter une démarche FOU dans un contexte d'enseignement spécifique.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ». Certaines connaissances de la méthodologie du FOS sont nécessaires pour suivre le module. Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront invités à mutualiser leurs besoins, attentes et pratiques professionnels. Ils seront ensuite amenés à s'approprier une trame méthodologique pour construire un programme de formation en français pour un public universitaire. À l'issue de cette analyse, ils élaboreront un programme de formation sur objectifs universitaires en fonction de leur contexte d'enseignement/apprentissage.

Dans un second temps, les participants seront amenés à déterminer les critères de constitution d'un corpus de discours universitaires oraux et écrits et à l'analyser.

Pour finir, ils seront invités à identifier les principes méthodologiques permettant de concevoir du matériel pédagogique à partir de documents authentiques et à proposer des séquences didactiques en FOU. Les participants mettront en œuvre également une réflexion collective sur leurs contextes d'enseignement en FOS/FOU.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de l'enseignement du français spécifique.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Identifier les principes méthodologiques pour concevoir un cours en FOS/FOU.
- Définir l'enseignement/apprentissage du FOU : avant, pendant et après la formation.
- Adopter la démarche FOU et ses différentes étapes.
- Analyser des besoins dans un contexte universitaire.
- Analyser les discours universitaires oraux.
- Analyser les discours universitaires écrits.
- Didactiser des documents authentiques.
- Proposer des séquences didactiques en FOU pour un public de futurs étudiants en France.
- Faire une synthèse de contenus de formation.

## PR 306 - Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires (DNL)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs d'une discipline en français intervenant auprès d'un public d'adolescents.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de compétences en techniques d'animation motivantes à travers l'expérimentation, l'analyse et l'adaptation d'activités favorisant l'acquisition de savoirs disciplinaires.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à expérimenter des activités motivantes qui favorisent l'acquisition de savoirs disciplinaires et rendent les apprenants actifs. Les activités proposées conjuguent techniques de dynamique de groupe, techniques théâtrales et techniques d'animation.

Dans un second temps, les participants analyseront ces activités afin d'en déterminer les caractéristiques en vue de les adapter à différents contextes d'enseignement/apprentissage.

Pour finir, les participants seront invités à adapter/élaborer et à animer une activité.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Expérimenter des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires.
- Analyser des activités motivantes pour favoriser l'acquisition de savoirs disciplinaires.
- Classer les activités expérimentées selon une typologie établie.
- Identifier des critères pour apprécier l'animation d'une activité.
- Décliner une activité expérimentée en fonction de son contexte d'enseignement/apprentissage.
- Rédiger une consigne.
- Animer l'activité déclinée.
- Adopter une démarche réflexive pour faire évoluer l'activité animée.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 307 - Exploiter des textes littéraires en classe de FLE (du A2 au B2)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de compétences professionnelles relevant de l'identification des objectifs, de la sélection de supports d'enseignement, de leur exploitation pédagogique et de la conduite de classe. L'exploitation des textes s'inscrira systématiquement dans un cadre cohérent : de la réception à la production écrite.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront invités à mener une réflexion sur l'utilisation de la littérature en classe de français langue étrangère. Ils s'interrogeront sur les apports de l'introduction de textes littéraires poétiques ou en prose dès le niveau A2 du CECRL en réception ou en production, orale comme écrite.

Dans un second temps, les participants élaboreront des fiches pédagogiques à partir de textes appartenant au domaine littéraire, poétiques ou en prose (Jean de La Fontaine, Arthur Rimbaud, Victor Hugo, etc.). Les participants disposeront ainsi d'un corpus d'une dizaine de textes accompagnés de fiches d'exploitation pédagogique.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Identifier les premiers principes pédagogiques de l'utilisation de la littérature en classe.
- Identifier les apports potentiels de l'introduction de textes littéraires en classe de FLE.
- Définir des objectifs opérationnels. Définir des critères de choix de textes.
- Analyser un exemple d'exploitation de titres et d'incipit de textes littéraires.
- Analyser des exemples d'exploitation de textes littéraires en vers : Le dormeur du val d'Arthur Rimbaud et Venise d'Alfred de Musset.
- Analyser un exemple d'exploitation de fables de Jean de La Fontaine.
- Analyser un exemple d'exploitation d'un texte littéraire en prose : « La Pieuvre », tiré des Travailleurs de la mer de Victor Hugo.
- Analyser un exemple d'exploitation d'un texte littéraire théâtral : *La Leçon* d'Eugène Ionesco.
- Analyser un exemple d'exploitation d'un texte littéraire particulier : les calligrammes.
- Élaborer une fiche pédagogique.
- Rédiger sous la contrainte : les contraintes d'écriture de « l'Oulipo ». Activités d'écriture.
- Présenter et mutualiser les fiches élaborées à l'occasion des ateliers.
- Élaborer un document regroupant l'ensemble des productions.
- Faire le bilan du module.

## PR 308 - Exploiter la pratique théâtrale à des fins pédagogiques

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences et de techniques nécessaires pour exploiter la pratique théâtrale afin de créer et animer des séquences ludiques en classe.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

Prévoir une tenue confortable pour être à l'aise dans les exercices théâtraux.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à découvrir et adopter les techniques théâtrales fondamentales, qui permettent de développer les dimensions vocales, corporelles ou émotionnelles.

Dans un deuxième temps, ils analyseront les pratiques théâtrales et les exercices d'improvisation expérimentés pour pouvoir en formuler les apports pédagogiques.

Pour finir, ils construiront des séquences pédagogiques visant à favoriser l'expression et à développer l'imagination de chaque apprenant (niveaux : primaire, secondaire et universitaire).

Attention : ni l'étude « littéraire », ni l'analyse de pièces ou de scènes de théâtre ne seront abordées dans ce module.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Expérimenter et analyser des activités pour l'entraînement corporel et vocal : la présentation de soi, la mise en confiance, les conseils organisationnels.
- Expérimenter et analyser des activités pour le « réapprentissage » du jeu : imiter, simuler, inventer, s'essayer.
- Expérimenter et analyser des activités pour collaborer, échanger, établir des relations, travailler l'écoute et la cohésion du groupe.
- Expérimenter et analyser des activités pour travailler sur la représentation de soi, le rapport à autrui, à l'espace, à son propre corps.
- Adopter des techniques d'improvisation. Interpréter des situations.
- Appréhender un texte et la construction du personnage.
- Construire des séquences d'animation.
- Faire une synthèse des contenus de la formation.

## PR 309 - Développer la dynamique de groupe pour favoriser la motivation des apprenants

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'adoption de techniques d'animation et la maîtrise des compétences nécessaires pour développer la dynamique du groupe, renforcer la motivation, alimenter la créativité des apprenants et susciter le plaisir d'apprendre.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants expérimenteront des activités qui favorisent la constitution du groupe pour en faire une unité de travail efficace. Ensuite, ils analyseront ces activités afin d'en déterminer les caractéristiques et renseigneront des fiches pédagogiques à partir des activités testées. Pour finir, les participants seront invités à animer une activité auprès du reste du groupe. Une approche réflexive sera menée après l'animation de chaque activité.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Favoriser la naissance du groupe : expérimenter et analyser des activités qui contribuent à la mémorisation des prénoms.
- Identifier les grandes étapes de la vie d'un groupe.
- Favoriser la découverte du groupe : expérimenter et analyser des activités pour faire connaissance.
- Identifier les principes pédagogiques à retenir pour développer la dynamique de groupe.
- Favoriser la confiance dans le groupe : expérimenter et analyser des activités pour réduire l'insécurité et créer la confiance.
- Favoriser l'union du groupe : expérimenter et analyser des activités valorisant la complémentarité et impliquant la collaboration.
- Renforcer l'efficacité du groupe : expérimenter et analyser des activités développant la créativité.
- Compléter une fiche d'activité.
- Identifier des critères pour apprécier l'animation d'une activité.
- Animer des activités pour développer la dynamique de groupe.
- Mener une analyse réflexive pour faire évoluer les activités animées.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 310 - Concevoir un projet collaboratif avec le numérique

Domaine	Durée	Format	Palier
Pilotage	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français, personnels de coordination et formateurs de formateurs.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise de compétences nécessaires pour se positionner dans une équipe-projet, adopter une démarche de projet en collaboration avec les autres membres de l'équipe, intégrer le numérique à des étapes du développement du projet pour sa coordination, sa conception et sa promotion, piloter un projet collaboratif et en motiver les acteurs.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et une culture numérique solide ainsi qu'un usage approfondi du numérique dans le cadre professionnel (communication, travail collaboratif, production de documents multimédias).

Dans le cadre du BELC, ce module se déroulera dans une salle disposant du matériel informatique nécessaire.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à définir un projet, dans le cadre de l'université d'été BELC, concret et utile à tous les stagiaires.

Dans un second temps, ils compléteront un cahier des charges, réaliseront une charte de fonctionnement des outils sélectionnés pour la conception et une charte graphique pour les supports de communication.

Pour finir, ils seront invités à piloter la conception du projet.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Faire émerger des idées et définir un projet.
- Cadrer le projet, analyser des projets similaires, définir les outils pour la conception du projet et la communication.
- Planifier la conception, préparer et animer des réunions avec les équipes de travail, définir les objectifs et se répartir les tâches.
- Compléter un cahier des charges, réaliser une charte de fonctionnement des outils sélectionnés pour la conception et une charte graphique pour les supports de communication.
- Piloter la conception du projet
- Développer ses outils, ses ressources, ses supports de communication.
- Évaluer le projet et ses limites. Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 311 - Exploiter les arts visuels pour enseigner le FLE aux enfants

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'enfants.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences permettant de conceptualiser les rapports entre art et FLE, ainsi que de concevoir et d'animer des séquences permettant aux apprenants de renforcer leurs compétences langagières tout en développant une attitude créative, ouverte sur le monde de l'art.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés, par l'expérimentation, à découvrir les apports des techniques artistiques. Dans un second temps, ils élaboreront des projets interdisciplinaires permettant l'intégration de l'art en classe de FLE/FLS destinée aux enfants. Ils seront en mesure de concevoir et d'animer des séquences permettant aux apprenants de renforcer leurs compétences langagières tout en développant une attitude créative, ouverte sur le monde de l'art. Enfin, ils pourront mettre en œuvre une démarche évaluative à travers la pratique de l'exposition et la visite d'un centre d'art.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Apprendre à regarder l'environnement proche, le monde qui nous entoure ; identifier et utiliser des ressources visuelles en classe de FLE.
- Organiser l'espace et le temps ; l'atelier.
- Concevoir, équiper, programmer l'utilisation d'un coin « Arts visuels en classe de FLE » : supports et outils pour apprendre.
- Expérimenter l'apport des techniques artistiques ; caractériser, adopter et apprécier des techniques artistiques.
- Intégrer l'art en classe de FLE. Concevoir des petits projets interdisciplinaires : articuler de manière cohérente des objectifs langagiers et des objectifs d'éducation artistique dans un projet pour la classe de FLE.
- Introduire l'œuvre d'art en classe de FLE : une ouverture culturelle.
- Sélectionner, utiliser une (des) œuvre(s) d'art en fonction de divers contextes d'apprentissage.
- Peindre-écrire-dire-dessiner ; mettre en relation des productions orales et écrites avec des œuvres d'art, et vice-versa.
- Organiser l'exposition ; des outils pour montrer, des outils pour évaluer. Organiser une petite exposition ouverte au milieu environnant.
- Visiter un musée, une galerie, un centre d'art : quelles activités pour les apprenants ?
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 312 - Animer des activités motivantes pour favoriser l'acquisition d'outils langagiers à l'oral (FLE)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de compétences en techniques d'animation motivantes à travers l'expérimentation, l'analyse et l'adaptation d'activités de systématisation à l'oral.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à expérimenter des techniques de classe qui favorisent l'enseignement/apprentissage dans une perspective de type actionnel. Les activités proposées conjuguent techniques de dynamique de groupe, techniques théâtrales et d'animation, afin de favoriser l'acquisition d'outils langagiers.

Dans un second temps, les participants analyseront ces activités afin d'en déterminer les caractéristiques en vue de les adapter à différents contextes d'enseignement/apprentissage.

Pour finir, les participants seront invités à adapter/élaborer et à animer une activité.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Déterminer la place et la fonction des activités de systématisation dans une unité didactique.
- Expérimenter et analyser des activités motivantes à l'oral pour favoriser l'acquisition d'outils langagiers.
- Identifier les caractéristiques des activités.
- Classer les activités expérimentées selon une typologie établie.
- Identifier les rubriques d'une fiche « activité », compléter une fiche « activité ».
- Identifier des critères pour apprécier l'animation d'une activité.
- Adapter une activité expérimentée en fonction de son contexte d'enseignement/apprentissage.
- Rédiger une consigne.
- Animer une activité.
- Adopter une démarche réflexive pour faire évoluer l'activité animée.
- Faire une synthèse des contenus du module.

## PR 313 - Animer une simulation globale en classe (FLE et DNL)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents.

### Objectif général

Cette formation vise la maîtrise des techniques d'animation d'une simulation globale, afin d'être en mesure de se lancer dans une réalisation en classe et d'ainsi diversifier ses pratiques d'enseignement du français oral et écrit.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques. Une maîtrise de base des outils informatiques serait un plus.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à identifier les caractéristiques d'une simulation globale.

Dans un deuxième temps, ils expérimenteront une simulation globale permettant de :

- Favoriser l'acquisition de la langue française (orale/écrite) ;
- Développer la motivation indispensable aux apprentissages ;
- Développer l'autonomie des apprenants ;
- Mettre en œuvre une pédagogie différenciée ;
- Mener des projets interdisciplinaires associant enseignants de FLE et de DNL ;
- Promouvoir une démarche interculturelle ;
- Mieux connaître la vie en France.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les caractéristiques d'une simulation globale : historique, des simulations globales.
- Examiner quelques simulations exemples (« L'immeuble », « L'île », etc.).
- Identifier le déroulement de la simulation globale « Le village ».
- Déterminer le lieu et le milieu : zone géographique et climat ; la faune et la flore.
- Déterminer le lieu et le milieu : le nom du village et le gentilé ; un blason ; l'histoire du village ; le tourisme.
- Déterminer les identités fictives. Les personnages : noms et prénoms ; métiers ; fiches d'identité.
- Déterminer les identités fictives. Les personnages : portraits.
- Déterminer les identités fictives. Les personnages : biographies. Produire un texte écrit : lettres, textes intimistes.
- Donner vie au lieu : rues, commerces, le journal du village...
- Identifier des événements et des incidents (ex. : histoire d'amour, crime).
- Imaginer des événements et des incidents (ex. : des élections, des intempéries).
- Faire une synthèse des contenus de la formation.

## PR 314 - Enseigner la Francophonie

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de compétences et de connaissances culturelles et institutionnelles pour faire découvrir l'espace et la culture francophones aux apprenants. Les participants seront en mesure d'intégrer des ressources pédagogiques variées pour rendre compte de la diversité des réalités culturelles de la francophonie.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants mutualiseront leurs représentations sur la francophonie et s'accorderont sur une définition. Ensuite, ils s'interrogeront sur la place de la francophonie dans l'enseignement du français.

Dans un second temps, ils identifieront des ressources à exploiter pour aborder la francophonie en classe de FLE et ils expérimenteront des activités favorisant une meilleure connaissance des contextes francophones.

Pour finir, les participants seront amenés à élaborer des activités pédagogiques autour de la francophonie.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir la francophonie : aspects politiques et institutionnels (francophonie, OIF, AUF...), aspects linguistiques et culturels.
- Identifier et analyser des ressources pédagogiques à exploiter en lien avec la francophonie (articles, photos, manuels, etc.).
- Expérimenter et analyser des activités de classe pour développer des connaissances sur la francophonie.
- Élaborer des activités pédagogiques autour de la francophonie.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 315 - Intégrer les intelligences multiples en classe de français pour enfants et adolescents

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de compétences et de connaissances permettant aux participants de faciliter l'apprentissage du français langue étrangère ou de contenus non-linguistiques en français par leurs apprenants en intégrant la « Théorie des Intelligences multiples » à leur enseignement, en concevant des activités dans lesquelles différentes intelligences interagissent.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à réfléchir à leurs propres manières d'enseigner, à leurs supports de cours et à leurs techniques d'animation.

Dans un second temps, chaque intelligence sera présentée, développée, mise en action, puis en interaction les unes avec les autres afin de pouvoir proposer des activités de classe qui permettent d'augmenter la motivation des élèves, leur capacité à apprendre à apprendre et leurs compétences communicatives.

Pour finir, ils seront invités à concevoir et à mettre en œuvre une activité manifestant leur capacité à réinvestir la formation. Il s'agira d'un travail de groupe.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir l'intelligence, les intelligences.
- Identifier les spécificités de la « Théorie des Intelligences multiples ».
- Tester ses propres intelligences.
- Déterminer les caractéristiques de la différenciation pédagogique.
- Identifier et expérimenter des activités spécifiques à chaque type d'intelligence.
- Concevoir des activités et des tâches finales différenciées tenant compte des intelligences multiples.
- Mutualiser les productions.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

**PR 316 - Faire du français langue étrangère un vecteur de savoirs transversaux et/ou disciplinaires | Module réservé – Groupe 1 Arménie**

Fiche disponible prochainement

## PR 405 - Exploiter le jeu à des fins pédagogiques

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès d'un public d'adolescents ou d'adultes.

### Objectif général

Ce module vise l'adoption de techniques d'animation et la maîtrise des compétences nécessaires pour concevoir des activités ludiques et motivantes. À l'issue de ce module, les participants seront en mesure de renforcer la dynamique de groupe et la motivation des apprenants en proposant des activités ludiques en classe.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à s'accorder sur une définition de concepts liés au jeu, à mener une réflexion sur les enjeux de son introduction en classe et à distinguer les différents types de jeux.

Dans un second temps, après avoir expérimenté des activités pédagogiques ludiques, les participants les analyseront afin d'en déterminer les caractéristiques. Ils seront alors invités à les faire évoluer pour les adapter à différentes disciplines et/ou différents contextes d'enseignement/apprentissage.

Pour finir, après avoir identifié les étapes de conception d'une activité pédagogique ludique, les participants seront invités à élaborer une activité et à en expérimenter l'animation.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Définir le jeu.
- Identifier les caractéristiques et les atouts du jeu en classe.
- Rappeler les principes retenus par les courants pédagogiques actuels et définir la pertinence du jeu comme outil pédagogique.
- Distinguer les différentes catégories de jeu.
- Identifier les éléments constitutifs d'un jeu.
- Dresser une typologie de jeux-cadres.
- Expérimenter et analyser des activités ludiques.
- Identifier les paramètres qui font qu'un jeu devient un outil pédagogique efficace.
- Identifier les étapes de conception d'un jeu comme outil pédagogique.
- Concevoir une activité ludique à partir d'un jeu-cadre.
- Concevoir le matériel et tester l'activité. Renseigner la fiche pédagogique de l'activité conçue.
- Mutualiser et animer les activités conçues.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 406 - Explorer des techniques corporelles et vocales pour un parler fluide

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de techniques permettant de développer l'écoute et d'acquérir un parler plus fluide.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant des connaissances théoriques en phonétique du FLE, ou souhaitant améliorer leur prononciation.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à expérimenter des techniques ludiques et dynamiques qui permettent de développer l'écoute active, les dimensions vocales, corporelles ou émotionnelles, qui facilitent la prononciation et favorisent la prise de parole.

Dans un deuxième temps, ils analyseront les pratiques expérimentées.

Pour finir, ils intégreront ces techniques à des activités de classe et les animeront.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Développer l'écoute, échanger, établir des relations.
- Favoriser la prise de conscience du rythme et des intonations.
- Favoriser l'implication physique développer la confiance en soi.
- Expérimenter des techniques pour aborder, mémoriser et interpréter un texte authentique.
- Adopter des techniques d'improvisation. Interpréter des situations de communication.
- Élaborer des activités intégrant ces techniques et les adapter à son contexte.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 407 - Concevoir un cours à distance et/ou en mode hybride avec des outils gratuits

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Ingénieur

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce parcours vise à concevoir un cours à distance en mode hybride en utilisant des outils gratuits ou des versions gratuites d'applications Web 2.0.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une maîtrise du CECRL et disposant des compétences des paliers « technicien », « pilote » et « auditeur » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une utilisation courante de l'informatique et d'Internet et ayant une expérience dans l'intégration du numérique en classe. Proposé en présence, ce module nécessite les éléments suivants :

- Disposer d'un ordinateur ou d'une tablette avec clavier externe.
- Disposer d'écouteurs ou d'un casque micro.
- Disposer d'un compte Gmail.
- Disposer du lecteur multimédia VLC.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à définir un cours à distance et/ou en mode hybride suivant un objectif précis.

Dans un second temps, ils prendront connaissance de différents outils pour la mise en œuvre d'un cours à distance et/ou hybride.

Pour finir, ils apprendront comment planifier, gérer et réaliser un cours à distance et/ou en mode hybride.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques professionnelles.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Définir les spécificités didactiques et pédagogiques liées aux cours à distance et hybride.
- Identifier et prendre en main des outils gratuits pour la mise en œuvre d'un cours à distance et hybride.
- Analyser la construction, la gestion et l'évaluation d'un cours en mode synchrone et asynchrone.
- Définir une séquence de cours à distance et/ou hybride.
- Concevoir une séquence de cours à distance et/ou hybride.
- Mutualiser les séquences conçues.
- Définir les avantages, les limites et les précautions des cours à distance et hybride.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 408 - Enseigner le FLE aux enfants et jeunes adolescents de 6 à 11 ans

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'enfants et jeunes adolescents.

### Objectif général

Ce module vise l'élaboration de séquences d'enseignement/apprentissage du français motivantes et adaptées aux âges des élèves, à partir de documents authentiques divers ou en relation avec les méthodes utilisées dans le cadre d'une approche communicative à perspective actionnelle.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants identifieront les principes de l'enseignement du FLE à des enfants/jeunes adolescents et expérimenteront une séquence pédagogique en langue étrangère afin de définir plus précisément ce terme.

Dans un deuxième temps, ils expérimenteront et analyseront des activités s'inscrivant dans une perspective de type actionnel.

Pour finir, les participants seront invités à élaborer des séquences pédagogiques qu'ils devront animer/mutualiser.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Se présenter, mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs du module.
- Identifier les spécificités des enfants de 6 à 11 ans dans leurs développements moteur et physique, cognitif, psychologique, créatif et dans l'éveil de leurs intelligences.
- Définir et vivre une séquence pédagogique en langue étrangère.
- Observer et analyser des séquences pédagogiques construites pour le public de 6 à 11 ans.
- Faire évoluer ses pratiques de classe de manière à mettre en œuvre une approche pédagogique active et des stratégies multisensorielles.
- Motiver les élèves par le jeu.
- Concevoir un répertoire d'activités d'apprentissage motivantes favorisant l'approche communicative dans l'enseignement du FLE.
- Motiver ses élèves grâce aux intelligences multiples : les intelligences scolaires et les intelligences d'action.
- Adapter ses pratiques pour gérer la différenciation en classe.
- Motiver ses élèves grâce aux intelligences multiples : les intelligences méthodologiques et les intelligences environnementales.
- Motiver ses élèves par la mise en place de situations de coopération en classe.
- Élaboration d'une séquence pédagogique.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 409 - Faire évoluer ses pratiques pédagogiques en FLE/FLS/FLSco

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Pilier Pilote

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de français intervenant auprès d'un public d'enfants ou d'adolescents.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et de compétences nécessaires pour analyser et faire évoluer ses pratiques de classe de FLE/FLS/FLSco.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant une bonne connaissance du CECRL et disposant des compétences du palier « technicien » selon le référentiel « métier : Enseignant de français ».

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront invités à caractériser l'enseignement/apprentissage en FLE/FLS/FLSco et à identifier les principes pédagogiques et méthodologiques actuels à retenir dans ces différents contextes.

Dans un second temps, ils analyseront des situations, des corpus et des supports pour déterminer les besoins des apprenants en fonction des visées de leur apprentissage du français.

Pour finir, ils expérimenteront et analyseront des pratiques de classe favorisant l'apprentissage et la réussite.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et ses attentes pour les mettre en regard des objectifs de la formation.
- Contextualiser : définir les notions de français langue étrangère, français langue seconde et français de scolarisation, identifier les enjeux de l'enseignement/apprentissage du FLE/FLS/FLSCO, identifier les principes pédagogiques et méthodologiques à retenir dans le contexte actuel et dans son contexte d'enseignement/apprentissage.
- Déterminer les besoins des apprenants : identifier les tâches que les apprenants peuvent être amenés à accomplir en français, analyser des discours et des supports associés à des tâches, décliner une tâche en compétences langagières.
- Expérimenter et analyser des pratiques de classe favorisant les apprentissages : mettre en œuvre une pédagogie active et interactive, favoriser le travail collaboratif, développer les compétences de vie (psychosociales), transversales, de médiation des élèves.
- Expérimenter et analyser des pratiques de classe favorisant la réussite : favoriser l'interdisciplinarité, mettre en œuvre une évaluation positive, une évaluation formative et formatrice.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 410 - Prendre la parole en public

Domaine	Durée	Format	Palier
Développement personnel	15 heures	Présence	NP

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Cette formation vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise des compétences nécessaires pour gérer les prises de parole en public.

### Prérequis pédagogiques

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à réaliser des exercices et des jeux théâtraux qui permettent de comprendre le fonctionnement de la mémoire et de renforcer les capacités de mémorisation, par des mises en situation, des exercices vocaux et des jeux théâtraux.

Dans un second temps, ils découvriront des techniques pour mieux contrôler leur appréhension du public et développer leur confiance en eux.

Pour finir, ils seront invités à simuler différentes situations de prise de parole.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs de l'atelier.
- Distinguer les différents types de mémoire : exercices et jeux.
- Expérimenter et analyser les différentes situations de prise de parole.
- Expérimenter et analyser des activités pour travailler sur la présentation de soi, le rapport à autrui et à son propre corps.
- Expérimenter des exercices et des jeux favorisant la découverte de soi et des exercices d'apprentissage de textes.
- Expérimenter et analyser des activités pour le travail de la voix.
- Expérimenter des exercices d'écoute : connaître son sujet et son auditoire.
- Préparer la prise de parole : mise en situation et analyse.
- Simuler différentes situations de prise de parole.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

## PR 411 - Adopter des techniques pour développer la mémoire des apprenants (FLE et DNL)

Domaine	Durée	Format	Palier
Enseignement	15 heures	Présence	Technicien

### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs de ou en français intervenant auprès de tout type de public.

### Objectif général

Ce module vise l'acquisition de connaissances et la maîtrise des compétences nécessaires pour mettre en œuvre des techniques théâtrales et développer des outils ludiques favorisant la mémorisation.

### Prérequis pédagogiques

Ce module est ouvert aux professionnels ayant peu ou pas de connaissance du CECRL.

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à expérimenter des activités et des jeux théâtraux, qui permettent de comprendre le fonctionnement de la mémoire et de renforcer les capacités de mémorisation. Dans un second temps, les participants analyseront les activités expérimentées. Pour finir, ils seront amenés à adapter des activités de mémorisation en fonction de leur public.

### Modalités et conditions

Cette formation en présence est conçue selon une approche de formation/action, participative et interactive où alternent les séquences d'apports théoriques, d'analyse, d'expérimentation et de conception pédagogique.

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations, les difficultés rencontrées par son public et ses pratiques de classe.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs de l'atelier.
- Expérimenter une activité brise-glace de mémorisation.
- Identifier les différents types de mémoire.
- Expérimenter des activités et des jeux, des exercices sur le fonctionnement de la mémoire.
- Analyser les activités, les jeux et les exercices expérimentés.
- Faire un retour d'expérience.
- Expérimenter et analyser des activités pour développer des stratégies d'apprentissage individuel.
- Expérimenter et analyser des activités pour développer des stratégies d'apprentissage collectif.
- Analyser, comparer et mutualiser les différentes stratégies, adapter des activités à son contexte d'enseignement/apprentissage et/ou renseigner une fiche pédagogique.
- Expérimenter des activités ludiques permettant l'utilisation concrète de la langue.
- Adapter des activités à son contexte d'enseignement/apprentissage.
- Mutualiser les productions.
- Faire une synthèse des contenus de formation.

**PR 412 - Faire du français langue étrangère un vecteur de savoirs transversaux et/ou disciplinaires | Module réservé – Groupe 2 Arménie**

Fiche disponible prochainement

## ATELIERS

### AT 01 - Participer à un spectacle théâtral

Domaine	Durée	Format	Palier
Développement personnel	20 heures	Présence	NP

#### Public

Ce module s'adresse aux enseignants-formateurs en français intervenant auprès de tout type de public.

#### Objectif général

Créer un spectacle. À l'issue de cet atelier, les participants auront acquis ou approfondi, par la pratique, les compétences nécessaires à l'interprétation et au montage d'un spectacle de théâtre. Les stagiaires auront travaillé différents textes qu'ils présenteront au cours d'un spectacle final qui aura lieu lors d'une soirée en fin de stage. Cet atelier demande une forte implication personnelle, car une représentation publique aura lieu en fin de quinzaine.

#### Prérequis pédagogiques

Afin que les participants tirent le meilleur profit de la formation, une maîtrise de la langue française, correspondant au minimum au niveau B2 du CECRL, est requise.

#### Prérequis techniques et numériques

Ce module est ouvert aux professionnels sans connaissance particulière des outils numériques.

#### Présentation

Dans un premier temps, les participants seront amenés à participer à des activités théâtrales de relaxation corporelle, des exercices de respiration, de mémoire ; de travail de la voix, des exercices de diction ; et des jeux corporels (concentration, tension).

Dans un second temps, ils pourront introduire le travail sur les textes choisis par l'improvisation.

Pour finir, les participants travailleront sur les textes pour mettre en espace et interpréter le spectacle.

#### Modalités et conditions

Cet atelier est conçu selon une approche de type formation/action participative et interactive, où alternent les séquences de travail collectif et de travail en sous-groupes en vue de la création d'un spectacle. Une tenue de travail pour les exercices physiques (tenue souple) est à prévoir. Pour la représentation, deux tenues sont à prévoir : une tenue unie de couleur sombre (noire idéalement) et une tenue unie de couleur claire (blanche idéalement).

Le participant devra signer une feuille d'émargement à chaque séance. En cas d'absence, même dûment justifiée, à l'une ou plusieurs séances, le nombre d'heures correspondant à ces absences sera déduit. Le certificat de participation remis en fin de formation attestera du nombre d'heures réelles de présence.

#### Contenu prévisionnel

- Faire connaissance. Mutualiser ses représentations et ses pratiques théâtrales.
- Formuler ses besoins et attentes pour les mettre en regard des objectifs de l'atelier.
- Participer à des activités de présentation et de mise en confiance.
- Participer à des activités axées sur le travail corporel et le travail de la voix.
- Participer à des activités de dynamisation, de rythme, de mise en espace, d'entraînement corporel et vocal.
- Mémoriser, préparer et répéter des scènes.
- Mémoriser, préparer et répéter le spectacle.
- Faire une répétition du spectacle.
- Participer à la représentation.